

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Зырянский  
детский сад «Одуванчик»**

Принята на заседании:

Педагогического совета  
от 28.08.2023 г.

Протокол № 1

Утверждаю:

Заведующая МДОУ «Одуванчик»  
от 28.08.2023 г.



С.В. Малыгина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

старшей группы на 2023 – 2024 год

Разработали воспитатели:  
Сороковикова Е.В., Шутова Н.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Нормативно – правовая база	3
1.3.	Цели рабочей программы	3
1.4.	Задачи	3-4
1.5.	Принципы и подходы рабочей программы	4-5
1.6.	Возрастные особенности	5-7
1.7.	Планируемые результаты	7-8
2.	Содержательный раздел	8
2.1.	Особенности образовательной деятельности	8-27
2.2.	Примерное комплексно-тематическое планирование	27-33
2.3.	Способы поддержки детской инициативы	33
2.4.	Специфика национальных социокультурных условий	33-34
2.5.	Особенности сотрудничества с семьями воспитанников	34-38
3.	Организационный раздел	39
3.1.	Режим пребывания	39-40
3.2.	Учебный план	40
3.3.	Расписание ОД	41
3.4.	Лист здоровья	42
3.5.	Социальный паспорт	42-43
3.6.	Профилактически – оздоровительный план	43-45
3.7.	Традиции группы	45-47
3.8.	Программное – методическое обеспечение	47-48
3.9.	Организация предметно – пространственной среды	48-51
4.	Приложение: тематическое планирование ОД	52-90
5.	Приложение: Региональный компонент	91

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с образовательной программой детского сада в соответствии с ФОП ДО утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2022 года № 874, ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, Муниципального Дошкольного Образовательного Учреждения детского сада «Одуванчик» (Далее МДОУ)

### **1.2. Нормативно – правовая база**

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (14.11.2013. №30384).
- Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

### **1.3. Цель рабочей программы:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели программы первоочередное значение имеют:

### **1.4. Задачи рабочей программы:**

- \* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- \* Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- \* Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- \* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

\* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

\* Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

\* Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

\* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

\* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. (Примерная программа Вераксы стр. 8-9).

### **1.5. Принципы и подходы рабочей программы:**

• Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

• Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

• Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

• Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

• Сотрудничество с семьей;

• Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

• Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

• Адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

• Учёт этнокультурной ситуации развития детей. (ФГОС)

Общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

• Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

• Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

• Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей. Самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

## 1.6. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача. В игре «Парикмахерская» — зал стрижки. А зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные

представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.7. Планируемые результаты освоения ОП ДО дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- Сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- Проявляет эмпатии по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Проявляет ответственность за начатое дело;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Особенности образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа) осуществляется по образовательным областям:

- **физическое развитие** (физическая культура, здоровье);
- **социально – коммуникативное развитие**: игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно - нравственное воспитание;
- **познавательное развитие** (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание);
- **речевое развитие** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);
- **художественно-эстетическое развитие** (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация).

### Особенности образовательного процесса



### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба,



бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого - педагогической работы.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

## **Развитие игровой деятельности.**

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли).

Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач

(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал). Объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы). Определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через решения следующих задач:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы:** социализация, развитие общения, нравственное воспитание

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

-Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности. Взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;

Обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц

и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к

тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. О планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи:**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы:**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу). Классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.). Включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый).



Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы). Определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.). Создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др. О важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. С результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

\*учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений);

\*разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества;

\*сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

\*совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;

\*понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);

- \*двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);
- \*определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»;
- \*обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;
- \*учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку. Зайцы линяют. Некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края.

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах. Съедобные — маслята, опята, лисички. Несъедобные — мухомор, ложный опенок.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает:

- \* владение речью как средством общения и культуры;
- \*обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- \*развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- \*знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- \*формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда:

- \* Продолжать развивать речь как средство общения.
- \*Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- \*Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- \*Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
- \*В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- \*Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел). Слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник). С противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья). В том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Художественная литература**

\*Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

\*Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

\*Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

\*Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

\*Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

\*Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

\*Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

\*Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

\*Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

\*Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными

музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого - педагогической работы**

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно, рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина,

цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, Богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и



высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирование песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## 2.2 Примерное комплексно-тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Месяц	Тема	Задачи	Региональный компонент
Сентябрь			
1.	День Знаний. Диагностика.	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Праздник «День Знаний»	Экскурсия в Зырянскую среднюю школу
2.	Безопасность на дорогах. Диагностика.	Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Объяснить значение некоторых дорожных знаков: «Въезд запрещен», «Дети», «Дорога с односторонним движением»	
3.	Ранняя осень. Мой город Улан - Удэ	Формирование обобщенных представлений об осени как времени года. Расширение представлений о родном городе. Его достопримечательностях. Воспитание любви к малой Родине.	Беседа «Моя малая Родина»
4.	Сезонные изменения. Овощи.	Дать понятия о живой и неживой природе. Учить вести сезонные наблюдения. Расширение знаний об овощах, людях их выращивающих. Рассказывать о пользе овощей и содержащихся в них витаминах.	Беседа «Убираем урожай дома»
Октябрь			
1.	Природные изменения.	Расширение представлений об осени. Развивать умения устанавливать	

	Фрукты.	простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Дать знания о местных и экзотических фруктах.	
2.	Осень в лесу. Грибы. Ягоды	Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Дать знания о грибах и ягодах (съедобных и ядовитых). Закреплять знания о правилах поведения на природе.	«Ягоды и грибы нашего леса»
3.	Золотая осень. Деревья. Кустарники.	Закреплять знания о деревьях и кустарниках. Расширять представления об особенностях отображения осени в произведениях искусства.	
4.	Хлеб. С/х профессии. Продукты.	Продолжать знакомство с с/х профессиями, с трудом хлебороба, техникой. Формировать знания о хлебобулочных изделиях, с/х продуктах. Учить ценить хлеб как основное богатство.	Беседа «Перелётные птицы»
5.	Что я знаю о себе? ОБЖ. Техника безопасности.	Закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имени-отчества родителей, развитие представлений детей о своем внешнем облике, о самих себе, формирование положительной самооценки. Знакомить с основами техники безопасности.	
Ноябрь			
1.	Дом, в котором я живу. Моя Родина. День Единства.	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках, развитие интереса к истории своей страны, воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Москва главный город, столица нашей Родины.	Беседа «Моя Родина – Бурятия»
2.	Народно-прикладные искусства.	Продолжать знакомство детей с народным декоративно - прикладным искусством (Городец, Полхов – Майдан, Гжель) расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая. Богородская, бирюльки).	
3.	Домашние животные и птицы.	Закреплять и уточнять представления о домашних животных и птицах, их особенностях, пользе, которую они приносят человеку, способах ухода за ними.	Беседа «Домашние животные зимой»
4.	Семья. День матери.	Расширение знаний о своей семье, представлений о родственных	

		отношениях в семье. Познакомить с линией жизни человека. Воспитывать уважение и любовь к своим близким. Развивать представления о материнской заботе.	
Декабрь			
1.	Зима. Эксперименты.	Продолжать знакомить с зимой как временем года. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой, льдом и снегом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой.	
2.	Ткани. Одежда. Обувь головные уборы.	Уточнить понятия: одежда, обувь, головные уборы. Показать зависимость вида одежды, обуви и ткани из которых они сделаны. Познакомить с особенностями русского народного костюма и казачьего костюма.	Беседа «Где расположена на территории России тайга?».
3.	Дом. Его части. Архитектура.	Продолжать формировать представление о частях дома, строительных профессиях и строительной технике. Рассказать о русской избе, ее внутреннем убранстве. Классификация мебели. Ее виды, материалы. Закрепление знаний о различных по назначению зданий. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения.	
4.	Наши помощники. Инструменты. Измерительные приборы.	Обогащать представления детей о мире предметов, рассказывать о предметах, облегчающих труд людей в быту, создающих комфорт. Расширять знания об источниках опасности в быту. Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.	Беседа «Климат и природа тайги»
5.	Зима. Новый год.	Привлечение детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Закладывание основ праздничной культуры. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах и в старину. Знакомить с зимними видами спорта.	

Январь			
С 01.01	Каникулы		
3.	Комнатные растения	Продолжать знакомства с комнатными растениями. Закреплять умение ухаживать за ними. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Учить читать мини – паспорта растений (схемы).	Беседа «Растительный мир тайги»
4.	Дикие животные и птицы.	Систематизировать знания о жизни диких животных и птиц нашего края в зимний период. Дать знания о редких животных и птицах. Ввести понятие «пресмыкающиеся»	
5.	Посуда. Ее виды. Материалы. Продукты питания.	Закреплять представление о посуде, ее классификации по назначению, материалу, развивать умения определять материалы, из которых сделана посуда, ее свойствах. Формировать представления о продуктах, их происхождении, пользе.	Беседа «Растительный мир тайги» (продолжение)
Февраль			
1.	Зимующие птицы.	Продолжать знакомство с зимующими птицам (2-3 вида), их особенностями, питанием, повадками. Знакомить с голосами птиц. Приучать заботиться о птицах, прилетающих на участок.	Беседа, «Какие птицы живут в тайге?»
2.	«Сагаалган»	Знакомство с праздником Белого месяца, традициями и обычаями бурят в праздник Сагаалган.	«В гостях у бабушки Дулмы»
3.	Защитники Отечества	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск, боевой техникой. Расширение гендерных представлений.	
4.	Животные Тайги.	Продолжение знакомства с животными тайги. Зависимость внешнего вида от условий жизни.	
Март			
1.	Наши мамы. Профессии мам.	Знакомство с профессиями мам. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких. Изготовление подарков	Беседа «Баргузинский заповедник»

		мамам и бабушкам. Расширение гендерных представлений.	
2.	Ранняя весна. Свойства воды. Эксперименты.	Расширять знания детей о весенних изменениях в природе. Познакомить с отражением весенних примет в творчестве художников и поэтов. Дать представление о том, что март – месяц воды, почему так называют. Познакомить со свойствами воды.	
3.	Рыбы и водные обитатели. Всемирный день воды.	Закреплять свойства воды. Показать ее роль в жизни планеты. Побуждать беречь воду. Продолжать знакомить с рыбами и другими водными обитателями.	Беседа «Обитатели Байкала»
4.	Перелетные птицы. День птиц.	Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц. Какие птицы прилетают в Бурятию. Узнавать некоторых птиц по голосам. Как встречали птиц в старину, почему.	
Апрель			
1.	Мое тело. В здоровом теле – здоровый дух.	Дать элементарные представления о строении человеческого тела. Расширение представлений о здоровье и ЗОЖ. Воспитание стремления вести ЗОЖ.	Беседа «Реки Прибайкалья»
2.	Космос.	Дать элементарные представления о Космосе, его объектах, Земле – как части Космоса. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать чувство гордости за свою страну.	
3.	Транспорт. ПДД.	Продолжать формировать представления о разных видах транспорта по назначению и типу. Дать понятие, что весь транспорт подчиняется правилам. Закреплять правила ПДД. Дорожные знаки.	Беседа «История родного села Зырянск»
4.	День экологических знаний. День Земли.	Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.	
5.	Сезонные изменения. Насекомые.	Расширение знаний о характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы, сезонными видами труда. Дать представления о насекомых, их особенностях.	Беседа «Жилища Сибиряков»



Май			
1.	День Победы.	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Вов (и нашего края), о победе нашей страны в войне.	
2.	Международный день семьи. Профессии родителей.	Расширение знаний о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Беседа «Солдаты ВОВ – наши земляки»
3.	Наша Родина. Символика. Наш Край. Диагностика.	Знакомство с символикой России, края. Рассказы об истории края, его многонациональности. Закреплять представления о России.	Беседа «Красив мой край родной» - выставка рисунков.
4.	Школа, д/с. Диагностика.	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада.	

### 2.3. СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ 5 – 6 ЛЕТ

- Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.
- Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной, творческой или познавательной деятельности детей.

### 2.4. СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНЫХ, СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного села и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
  
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

## **2.5. ОСОБЕННОСТИ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию жизни ДОО;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

ознакомление родителей с результатом работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО решается в четырех направлениях:

- работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
- вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом;
- участие в управлении образовательной организации.

**План взаимодействия с родителями**

**Сентябрь**

1. Совместная подготовка к новому учебному году

Цель: Приобщение родителей к активной совместной работе в новом учебном году.

Наглядная информация: «Режим дня», «Задачи на новый учебный год», «Объявления»

Индивидуальная работа: Беседы по подготовке детей к новому учебному году.

2. Консультация «Одежда детей в группе и на прогулке»

Цель: Рассказать о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Наглядная информация: Памятка «Одежда для прогулок осенью»

Индивидуальная работа: Индивидуальные беседы, способствующие сохранению и укреплению физического здоровья ребенка.

3. Организационное родительское собрание

Цель: Ознакомление родителей с планом работы на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах, рекомендации родителей.

Наглядная информация: Памятка «Возрастные особенности детей 4-5 лет»

Индивидуальная работа: Индивидуальные беседы по запросу родителей

4. Привлечение родителей к участию в конкурсе поделок «Осенние фантазии»

Цель: Активизация творчества родителей.

Наглядная информация: Фотоотчет с выставки, посещение выставки.

Индивидуальная работа: Индивидуальные беседы по запросу родителей

5. Индивидуальные консультации

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей.

Индивидуальная работа: Индивидуальные беседы по запросу родителей

## **Октябрь**

1. Консультация для родителей «Секреты этикетки для малыша»

Цель: Ориентировать родителей на воспитание у детей культуры поведения за столом.

Наглядная информация: Памятка «Правила поведения за столом»

Индивидуальная работа: Рекомендации об индивидуальных особенностях детей.

2. Праздник осени.

Цель: Создать радостное настроение.

Наглядная информация: Объявление – приглашение на праздник.

3. Конкурс литературного чтения «Я - артист».

Цель: Создать радостное настроение.

Наглядная информация: Объявление – приглашение на праздник.

Индивидуальная работа: Рекомендации к подготовке к конкурсу.

4. Беседы с родителями на волнующие темы.

Цель: Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области воспитания и обучения детей.

## **Ноябрь**

1. Консультация для родителей «Пальчиковые игры в воспитании детей»

Цель: Дать знания о важности пальчиковых игр, их значении, подборе для детей этого возраста.

Наглядная информация: Памятка «Влияние пальчиковой гимнастики на здоровье ребенка»

3. «Мы любим природу».

Цель: Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей.

Наглядная информация: Наглядная информация приметы, признаки осени.

4. Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания».

Цель: Формировать осознанное к вопросам воспитания ребенка в неполной семье.

Наглядная информация: Буклет «С крупной играем речь развиваем»

5. Консультация «Что такое: ЗОЖ»

Цель: Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.

Наглядная информация: Памятка «Формирование ЗОЖ у дошкольника».

6. Индивидуальные беседы по возникшим вопросам.

Цель: Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области воспитания и обучения детей.

Наглядная информация: Памятка «Профилактика энтеровирусной инфекции»

## **Декабрь**

1. Консультация для родителей «Подвижные игры зимой».

Цель: Рассказать о важности подвижных игр зимой, их значении, подборе для детей соответственно возрасту.

Наглядная информация: Памятка «Как гулять с пользой для здоровья».

2. Конкурс творческих семейных работ «Новогодняя игрушка»

Цель: Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

Наглядная информация: Памятка «Гололед и безопасность человека».

3. Конкурс построек «Снежное королевство».

Цель: Развитие творческого взаимодействия педагогов, родителей и детей.

Наглядная информация: Памятка «Советы по заучиванию стихов»

Фотоотчет с конкурса «Новогодняя игрушка»

4. Новогодний утренник.

Цель: Развитие эмоционально- насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников детского сада.

Наглядная информация: Объявление, приглашение на праздник.

5. «Зимушка – зима».

Цель: Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей.

Наглядная информация: Наглядная информация (приметы, признаки зимы).

6. Тематическое родительское собрание.

Цель: Распространение педагогического опыта среди родителей.

Наглядная информация: Памятки, буклеты.

## **Январь**

1. Консультация «Ребенок и компьютер»

Цель: Распространить среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка с компьютером.

Наглядная информация: Памятка «Почему ребенок не слушается»

2. Консультация «Организация семейных прогулок»

Цель: Обогащать педагогические умения родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребенком.

Наглядная информация: Памятка «Чем опасно обморожение».

3. Фотовыставка «Зимние забавы».

Цель: Познакомить родителей с активностью детей в зимний период на прогулке.

Наглядная Информация: Оформление фотовыставки.

4. Развлечение «Сказочное рождество».

Цель: Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия.

Наглядная информация: Памятка «Пожарная безопасность» Объявление – приглашение на развлечение.

5. Индивидуальные консультации по запросу родителей.

Цель: Оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.

Наглядная информация: Памятка «Профилактика педикулеза».

## **Февраль**

1. «Лучше папы друга нет»

Цель: Приобщение пап к воспитанию детей и приобщению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявлять творчество.

Наглядная информация: Оформление тематической выставки. Статья «Растим будущего мужчину».

2. «Мой папа самый лучший».

Цель: Повышать авторитет пап, дедушек в глазах детей.

Наглядная информация: Оформление фотогазеты «Самый лучший папа мой».

3. Консультация «Профилактика плоскостопия».

Цель: Повышение педагогической культуры родителей.

Наглядная информация: Памятка: «Как предупредить плоскостопие».

4. Праздник для пап «День защитника отечества».

Цель: Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия.

Наглядная информация: Приглашения – билеты на праздник.

5. Индивидуальные консультации по запросу родителей.

Цель: Способствовать достижению единой точки зрения по вопросу воспитания детей.

Наглядная информация: Фотоотчет с праздника для пап.

## **Март**

1. Оформление фотогазеты «Мамочка, любимая моя»

Цель: Способствовать получению положительных эмоций.

2. Утренник, посвященный 8 марта.

Цель: Получить положительные эмоции от праздника, воспитывать сплочение родительского коллектива.

Наглядная информация: Объявление – приглашение на праздник.

3. Консультация «Безопасность на прогулке в весенний период».

Цель: Привлечение родителей к соблюдению безопасности.

Наглядная информация: Памятки: «Сезонные риски».

4. «Весна пришла».

Цель: Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей.

Наглядная информация: «Приметы и пословицы о весне»; «Весенние стихи».

5. Фольклорное развлечение «Широка Масленица».

Цель: Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей.

Наглядная информация: Объявление – приглашение на праздник.

6. Индивидуальные консультации по запросам родителей.

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей.

Наглядная информация: Памятка: «Профилактика острых кишечных инфекций».

## **Апрель**

1. Информационная папка «О пользе прогулки!».

Цель: Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания в детском саду и дома.

Наглядная информация: Памятка «Как справиться с детским гневом».

2. Проведение субботника.

Цель: Формирование командного духа среди родителей.

3. Консультация «Безопасность детей – забота взрослых».

Цель: Объединить усилия педагогов и родителей по приобщению детей к основам безопасного поведения на улице и дома.

Наглядная информация: Памятка «Особенности весеннего льда»

4. Неделя здоровья.

Цель: Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни.

Наглядная информация: Буклет «Как уберечь ребенка от травм».

5. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.

Цель: Распространение педагогического опыта среди родителей.

Наглядная информация: Папка – передвижка «Как провести выходной день с ребенком».

## **Май**

1. Фотовыставка «Вот так дружно мы живем».

Цель: Информировать родителей о деятельности детей в детском саду. Напомнить наиболее интересные моменты прошедшего года.

Наглядная информация: Оформление выставки.

2. Консультация «Особенности питания летом».

Цель: Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом.

Наглядная информация: Памятка «Питание летом».

3. Анкетирование «По результатам года».

Цель: Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год.

Наглядная информация: Папка – передвижка «В подвижные игры играем – здоровье укрепляем».

4. Родительское собрание «Подведем итоги».

Цель: Подвести итоги прошедшего учебного года, наметить цели и задачи на следующий год.

Наглядная информация: Поощрение родителей – активистов благодарностями, грамотами.

5. Благоустройство участка детского сада.

Цель: Активизация инициативности родителей в благоустройстве детского участка.

Наглядная информация: Памятка «Способы закаливания».

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

#### **3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ.**

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- Время приёма пищи;
- Укладывание на дневной сон;
- Общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

#### **РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ (холодный период)**

<b>Старшая дошкольная группа</b>	
Прием детей, осмотр, игры, беседы	7.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.55

Непосредственно - образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 - 12.25
Подготовка к обеду. Обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.10 - 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15 - 15.30
Непосредственно - образовательная деятельность (совместная деятельность)	15.35 - 16.00
Прогулка. Игры, труд, уход детей домой	16.15 -18.00

### РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ (тёплый период)

<b>Старшая дошкольная группа</b>	
Прием детей, осмотр, игры, беседы	7.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Завтрак	8.30 - 8.50
Совместная деятельность на участке	9.00 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.10 - 15.10
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30 - 15.40
Совместная деятельность на участке, игры, уход детей домой	15.50 -18.00

### 3.2. Учебный план в старшей группе

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО:</b>	<b>13 занятий в неделю</b>

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	Интеграция образовательных областей
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Речевое развитие», «познавательное развитие», «социально –



		коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Чтение художественной литературы	ежедневно	«Речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Дежурства	ежедневно	«Речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Прогулки	ежедневно	«Речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
		«Речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,

### Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно	«Речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	«Речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,

### 3.3. Расписание образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год

День недели	Расписание занятий
<b>Понедельник</b>	<b>9-00</b> Ознакомление с окружающим миром <b>9-40</b> Рисование <b>10-20</b> Физкультура
<b>Вторник</b>	<b>9-00</b> Математика <b>9-40</b> Развитие речи

	<b>10-20</b> Музыка
<b>Среда</b>	<b>9-00</b> Рисование <b>9-40</b> Экология <b>11-00</b> Прогулка - Физкультура
<b>Четверг</b>	<b>9-00</b> Развитие речи <b>9-40</b> Лепка <b>10-20</b> Музыка
<b>Пятница</b>	<b>9-00</b> Физкультура <b>9-40</b> Конструирование/аппликация

### 3.4. Лист здоровья воспитанников группы

(начало года)

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Дата рождения	Группа здоровья	Физическое развитие		Физическая группа
				рост	вес	
1	Голубев Костя	17.12.2018	1	116	20кг	основная
2	Коковина Соня	08.03.2017	1	118	19кг	основная
3	Котов Максим	07.09.2017	1	122	19кг	основная
4	Красиков Арсений	07.05.2019	1	114	18кг	основная
5	Инкин Матвей	16.07.2019	1	116	21кг	основная
6	Мальгин Богдан	20.11.2017	1	118	19кг	основная
7	Михалева Лиза	21.02.2017	1	122	20кг	основная
8	Петрова Саша	26.07.2018	1	116	18кг	основная
9	Погорельский Ваня	13.12.2017	1	122	22кг	основная
10	Потапова Катя	29.11.2016	1	128	25кг	основная
11	Родионов Руслан	30.07.2019	1	118	19кг	основная
12	Седунова Юлия	15.02.2019	1	116	19кг	основная
13	Тунина Милана	12.02.2017	1	116	18кг	основная
14	Халтурин Антон	07.05.2018	1	120	21кг	основная
15	Шульгин Саша	11.01.2018	1	118	22кг	основная
16	Шульгина Алина	07.07.2019	1	118	19кг	основная
17	Шутова Катя	12.02.2018	1	122	20кг	основная
18	Шутова Настя	17.12.2018	1	116	19кг	основная

(конец года)

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Дата рождения	Группа здоровья	Физическое развитие		Физическая группа
				рост	вес	
1	Голубев Костя					
2	Коковина Соня					
3	Котов Максим					
4	Красиков Арсений					
5	Инкин Матвей					

6	Мальгин Богдан					
7	Михалева Лиза					
8	Петрова Саша					
9	Погорельский Ваня					
10	Потапова Катя					
11	Родионов Руслан					
12	Седунова Юля					
13	Тунина Милана					
14	Халтурин Антон					
15	Шульгин Саша					
16	Шульгина Алина					
17	Шутова Катя					
18	Шутова Настя					

### 3.5. Социальный паспорт детей на 2023 – 2024 учебный год

Воспитатели: Сороковикова Е.В., Шутова Н.А.

1	Общее количество детей в группе	18
	Из них мальчиков	9
	Из них девочек	9
2	Количество полных благополучных семей	14
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	0
3	Количество неполных благополучных семей	4
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	4
	Из них количество семей разведенных родителей	1
	Из них количество детей полусирот	0
4	Количество неполных неблагополучных семей	0
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	4
	Из них количество семей разведенных родителей	1
	Из них количество детей полусирот	0
5	Количество детей с опекаемыми детьми	0
6	Количество многодетных семей	7

#### 7. Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
3	7	8	0

#### 8. Социальный статус родителей

1	Служащие	1
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	0
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юристы, консультанты и др.)	0
	Другие работники, относящиеся к служащим (лица, осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	0

2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	13
3	Предприниматели	1
4	Пенсионеры	0

#### 9. Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспеченны полностью	Средне обеспеченны	Мало обеспеченны
11	0	7

#### 10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
3	13	2

### 3.6 . Профилактически – оздоровительный план

Оздоровительно-профилактическая работа в ДОУ должна строиться на основе анализа заболеваемости в предыдущие годы, диагностических данных о состоянии здоровья детей, об уровне их физического развития.

Анализ работы нашего ДОУ показывает, что ежегодно отмечается три периода повышения заболеваемости: осеннее, весеннее межсезонье и зима.

Для систематизирования работы разработан профилактически – оздоровительный план:

- Лечебно–профилактические процедуры;
- Закаливание;
- Витаминизация блюд;
- Обучение детей уходу за своим телом;
- Оптимизация двигательной деятельности

Цель: предупреждение развития различных детских заболеваний.

Задачи: проведение оздоровительно-профилактических мероприятий, способствующих укреплению здоровью детей; валеологическое образование и воспитание, помогающее детям осознать ценность здоровья и важность здорового образа жизни; продолжение работы по улучшению медицинского обслуживания дошкольников.

План лечебно – профилактических процедур

Сентябрь – полоскание горла и ротовой водой комнатной температуры после каждого приема пищи.

Поливитамины: Ревит (всем детям)

Октябрь, ноябрь (ежедневно)

Дыхательная гимнастика, точечный массаж, массаж для рук

Декабрь- Витаминный чай (смородиновый) в течении 10 дней.

Чесночные бусы

Январь – Витаминный чай (малиновый) в течении 10 дней

Чесночные бусы

Февраль – УФО общее

Чесночные бусы

Ароматизация воздуха чесноком.

Полоскание горла настоем трав в течение 2-х недель (шалфей, эвкалипт)

Март — чесночные бусы

Витаминизация 3-х блюд

Апрель – Аскорбиновая кислота 0,01

Массаж

Май – полоскание горла настоем трав (шалфей, эвкалипт, ромашка) в течении двух недель

Профилактика нарушений осанки

Постели у детей жесткие, подушки не высокие.

Дается разносторонняя физическая, спортивная нагрузка, вырабатывающая и укрепляющая правильную осанку.

Поддерживается хороший, эмоциональный фактор, являющийся неотъемлемой частью спорта, это так же способствует воспитанию правильной осанки.

Правильная организация рабочего места.

Постоянное проветривание помещения. Одежда детей легкая, удобная, не сковывающая движения.

Регулярное пребывание на свежем воздухе.

Проведение комплексов упражнений для профилактики сколиоза.

Рациональное питание, с выдержкой соотношений основных ингредиентов пищи, что так же влияет на осанку ребенка.

Профилактика нарушения зрения.

Чисто зрительная работа на занятиях не превышает в старшей группе 15 – 20 минут.

Проводится 2-3 Физминутки на занятиях

Занятия, требующие зрительной нагрузки, чередуются с занятиями, связанные с двигательной активностью.

Перерыв между занятиями 10 минут.

Соблюдается режим дня.

Проводятся беседы с детьми и родителями о правильном просмотре телевизионных программ.

Окна моются 1 раз в неделю и не заставляются большими цветами.

Стены побелены и окрашены в светлые тона.

При недостаточном естественном освещении используется искусственный свет.

На занятиях и в свободное от них время следим за тем, чтобы расстояние между глазами ребенка и рабочей поверхностью стола было ровно 30 – 35 см.

Рабочие столы должны стоять в самой светлой части комнаты, естественный свет должен падать с левой стороны.

Специальная гимнастика для глаз.

Тренинг для родителей с целью обучения проведения профилактических упражнений для предупреждения болезней глаз.

Консультация для родителей: «Оказание первой медицинской помощи при травме глаз»

Обучение детей уходу за своим телом.

Индивидуальные беседы.

Дидактические игры

Сюжетно – ролевые игры.

Чтение произведений

Драматизация.

Театральная деятельность.

Введение валеологии как части занятия по познавательной деятельности.

Оптимизация двигательной деятельности детей

Утренняя гимнастика, гимнастика после сна.

Физкультурная минутка

Динамический час.

Физкультурные занятия.

Праздники, развлечения, досуги.

Прогулки на свежем воздухе

Туристические походы

Образовательный процесс

Введение на занятия физкультуры: ритмики, гимнастики, аэробики, легкой атлетики.

### 3.7. ТРАДИЦИИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

В каждом доме, в каждой семье обязательно есть традиции. Вот и в нашем детском саду есть свои замечательные традиции.

Традиция – это то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнь каждой группы детского сада.

Каждая традиция, соответствующая возрастным особенностям детей, решает определенные образовательные и воспитательные задачи.

Итак, представляем вашему вниманию традиции нашей группы:

«Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Неделя экскурсий».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов с взрослыми людьми.

«Экскурсия в школу».

Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.

«Прогулки по нашему селу».

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

«Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

«Дорогой памяти».

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

«Мы идем в музей».

Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.

«Украсим наш сад цветами».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

«Чистая пятница».

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

«Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

«Умелые ручки»

Изготовление подарков к празднику, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки.

Участие родителей и детей группы в делах детского сада

Совместное участие родителей и детей в уборке, озеленении благоустройстве участка группы развивает чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Участие родителей в конкурсах.

Большую роль в установлении доброжелательной атмосферы в семье, расширении знаний детей о своих близких людях играет приобщение детей и родителей к совместному творчеству. Регулярно в детском саду проходят конкурсы совместного творчества детей и родителей, такие как:

- «Осенняя фантазия»,
- «Зимушка - Зима»,
- «Весна-красна».
- «Никто не забыт, ни что не забыто».

Прогулки и экскурсии

Выход с детьми старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии расширяет кругозор, помогает познавать окружающий мир, способствует общему развитию.

"Встреча с интересными людьми" (во время экскурсий и др. мероприятий)

Расширение контактов с взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых - все это способствует развитию коммуникативных навыков.

Традиционно, в День Победы 9 мая дети старшей и подготовительной группы встречаются с ветераном ВОВ, готовят поздравительные открытки, готовят концерт для гостей и жителей села.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому, традиции необходимы в жизнедеятельности детского сада.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем.

«День знаний»

«Осенины»

«День воспитателя»

«День матери»

«Новый год»

«Сагаалган»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Масленица»

«Международный женский день 8 Марта»

«Пасха»

«День Победы» (9 мая)

«Международный день защиты детей»

«День отца»

### **3.8. ПРОГРАММНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Закон «Об образовании» Российской Федерации.

Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.

Арапова - Пискарева, Я А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду: программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

- Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации / сост. О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Мозаика-Синтез, 2017.
- Голицына, Я. С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа / Дети и дорога: метод, комплект для воспитателей детских садов. - М., 1994.
- Дошкольное воспитание: журн. - 1990. - № 8; 1991. - № 2, 7.
- Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Кириллова, О. С. Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград: Семь ветров, 1995.
- Клочанов, Я. Я. Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
- Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада: конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Куцакова, Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду: программа и метод, рекомендации / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада: конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»
- Маландин, Я. Г. Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М.: Педагогика, 1975.
- Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»
- В.В. Гербова «Коммуникация»
- Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
- Помораева И.А., Позина В.А.ФЭМП. Издательство Мозаика – синтез, Москва 2015
- Программа Н.Е.Веракса «От рождения до школы»
- Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Веракса Н.Е, Веракса А.Н.,- М.:Мозаика-Синтез, 2006.
- «Ознакомление дошкольника с окружающей и социальной действительностью» Н.В. Алешина
- «Юный эколог» С.Н.Николаева. – Парциальная программа Издательство Мозаика – синтез, Москва 2017
- «Воспитание нравственной чувствительности у дошкольников» А.М. Виноградва.
- «Развитие речи. 4-6 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.-М.Владос.2003
- «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. .-М.Мозаика-Синтез.2005
- «Развитие правильной речи ребенка в семье». Максаков А.И. .-М.Мозаика-Синтез.2005
- Соломенникова О.А. Ознакомление с миром природы в детском саду. Ст. гр. Издательство Мозаика – синтез, Москва 2017
- «Нравственное воспитание в детском саду» Петрова В. И., Стульник Т.Д. .-М.Мозаика-Синтез.2006
- «Трудовое воспитание в детском саду» Комарова Т.С., Куцакова Л.В..-М.Мозаика-Синтез.2005
- «Приобщение детей к художественной литературе» Гербова В.В.- М.Мозаика-Синтез.2005
- Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005
- «Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. -М.Мозаика-Синтез.2005
- «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А.
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005



- «Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005
- «Мы строим дом» Венгер Л.А.
- «Народные праздники в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005
- «Праздники и развлечения в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005
- «Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н.Ф. .- М.Мозаика-Синтез.2006 « Физическое воспитание в детском саду» Степаненкова Э.Я. .- М.Мозаика-Синтез.2005

### **3.9. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ГРУППЫ**

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

Зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;

Зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»

Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

«Физкультурно-оздоровительный центр»

Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).

Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.

Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной,

Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.

Кегли, кольцебросы.

«Центр познания»

Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).

Лото, домино в картинках.

Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).

Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

Числовой ряд.

Двух полосные карточки для ФЭМП

Наборное полотно  
 Логико-математические игры  
 Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).  
 Картинки с изображением частей суток и их последовательности.  
 Мелкая и крупная геометрическая мозаика.  
 Наборы разрезных и парных картинок.  
 Чудесный мешочек.  
 Полоски различной длины, ширины.  
 Игры для интеллектуального развития.  
 Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.  
 Счётные палочки.  
 Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.  
 Контурные и цветные изображения предметов.  
 Игры для интеллектуального развития  
 Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д.  
 Пазлы.  
 Числовые карточки.  
 «Центр речевого развития».  
 Дидактические наглядные материалы;  
 Предметные и сюжетные картинки и др.  
 Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;  
 «Чудесный мешочек» с различными предметами.  
 Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».  
 «Центр творчества (конструирование и ручной труд)».  
 Материалы для конструирования:  
 Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.  
 Фигурки людей и животных для обыгрывания.  
 Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).  
 Настольный конструктор «Лего».  
 Образцы построек разной сложности  
 Материалы для ручного труда.  
 Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)  
 Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).  
 Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).  
 Природные материалы (шишки, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).  
 Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.  
 Схемы последовательного изготовления поделки  
 Материалы для изо деятельности.  
 Произведения живописи, мольберт.  
 Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки.  
 Индивидуальные палитры для смешения красок.  
 Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.  
 Бумага для рисования разного формата.  
 Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.  
 Пластилин, доски для лепки.  
 Стеки разной формы.  
 Розетки для клея.  
 Подносы для форм и обрезков бумаги.  
 Большие клеёнки для покрытия столов.

Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.  
Произведения народного искусства  
Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

Познавательная природоведческая литература.  
Иллюстрации с изображением признаков сезона.  
Растения, требующие разных способов ухода.  
Муляжи овощей и фруктов.  
Календарь природы.  
Инвентарь для ухода за растениями.  
Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).  
Иллюстрации растений различных мест произрастания.  
Картинки с изображением цветов.  
Иллюстрации с изображением животных  
Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).

Дидактические игры на природоведческую тематику  
Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

Сюжетные игрушки  
Игрушки транспорт разного вида.  
Игрушки, изображающие предметы труда и быта.  
Рольевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).

Игрушки-животные.  
Куклы.  
Набор посуды.  
Разграниченные зоны (кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, почта).

«Центр театра»  
Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).  
Маски, шапочки.  
Атрибуты для ярмарки  
Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.

«Центр безопасности».

Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).  
Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.  
Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.  
Маршруты движения детей в сад

«Центр музыки».

Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).  
Набор шумовых коробочек.  
Магнитофон.  
Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Домашняя зона».

Диваны, кресла.  
Фотоальбом.  
Любимые детские игрушки

**ПОЗНАНИЕ. ФЭМП.**

I квартал  
Сентябрь  
Занятие 1

- Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.
- Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).
- Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.

Занятие 2

- Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).
- Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).
- Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.

Занятие 3

- Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).
- Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).
- Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.

Октябрь

Занятие 1

- Обучение счёту до 6;
- Обучение составлению групп из шести предметов;
- Обучение соотношению символов и количества предметов.

Занятие 2

- Знакомство с различными вариантами образования числа 6;
  - Закрепление навыка сравнения и объединения двух совокупностей;
  - Закрепление навыков замещения предметов условными обозначениями;
- Закрепление навыка обратного счёта.

Занятие 3

- Знакомство с цифрой 6;
- Закрепление цифрового ряда от одного до шести;
- Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.

Занятие 4

- Знакомство с шаром и его свойствами;
- Закрепление представлений о круге;
- Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.

## Ноябрь

### Занятие 1

- Знакомство со способами деления целого на две и четыре равные части;
- Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.
- Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.

### Занятие 2

- Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.
- Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.
- Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.

### Занятие 3

- Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»
- Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).
- Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.

### Занятие 4

- Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?»
- Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.
- Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.

## II квартал

## Декабрь

### Занятие 1 (итоговое)

- Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.
- Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).
- Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.

### Занятие 2

- Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).
- Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.
- Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.

### Занятие 3

- Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.
- Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).
- Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).

### Занятие 4

- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»
- Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Январь

Занятие 1

- Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»
- Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.
- Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.
- Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.

Занятие 2

- Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.
- Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.
- Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.
- Упражнять в последовательном назывании дней недели.

Занятие 3

- Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.
- Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.
- Учить ориентироваться на листе бумаги.

Занятие 4

- Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.
- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.
- Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа

Февраль

Занятие 1

- Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.
- Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Занятие 2

- Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.
- Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
- Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).

Занятие 3

- Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.
- Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части,

учить называть части, сравнивать целое и часть.

- Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

Занятие 4

- Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.
- Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
- Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

III квартал

Март

Занятие 1

- Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.
- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.
- Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

Занятие 2

- Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.
- Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Занятие 3

- Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.
- Совершенствовать навыки счета в пределах 10.
- Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.
- Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево).

Занятие 4

- Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
- Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.
- Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

Апрель

Занятие 1

- Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
- Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

#### Занятие 2

- Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
- Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

#### Занятие 3

- Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.
- Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.
- Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

#### Занятие 4

- Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.
- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.



**ПЕРСПЕКТИВНОЕ КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО  
ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ, ЭКОЛОГИИ,  
РАЗВИТИЮ РЕЧИ, АППЛИКАЦИИ, ЛЕПКЕ, РИСОВАНИЮ.**

Неделя	Познание.	Экология	Развитие речи	Рисование	Лепка	Аппликация
	<i>сентябрь</i>					
День знаний. Моя малая Родина. Один дома. Диагностика.	<p><b>«Один дома»</b> П.с. Научить детей правилам безопасности пребывания дома, если ребёнок остаётся один дома.</p> <p>Познакомить с правилами обращения с бытовыми приборами, острыми предметами, лекарствами.</p> <p>Развитие самостоятельности в принятии правильных решений и ответственности за своё поведение у детей старшего дошкольного возраста.</p>	<p><b>«Лето красное прошло»</b> П.С. Закрепить знания детей о лете. Отметить характерные особенности летнего дня, утра, вечера, ночи. Учить находить противоречия в явлениях природы. Побуждать находить выход из сложившейся ситуации.</p> <p>Познакомить с решением фантастических гипотез. Развивать речь детей, умение развернуто отвечать на вопросы, память, логическое мышление.</p>	<p><b>1. Мы – воспитанники старшей группы</b></p> <p><b>2. Заучивание стихотворения «Осенью» А. Плещеев.</b> П.с. учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями. Читать стихи. Продолжать учить отвечать на вопросы. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать умение согласовывать существительные и прилагательные. Развивать интерес и любовь к художественной литературе.</p>	<p><b>1. «Знакомство с акварелью».</b> П.с. Познакомить с акварельными красками, особенностями работы с ними. Учить способам работы с акварелью.</p> <p><b>2. «Картинка про лето»</b> П.с. учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом, выявить умения рисовать различные деревья. Кусты, цветы. Закреплять умение располагать рисунок на полосе внизу листа. Формировать способность давать оценку своей работе и работам товарищей.</p>	<p><b>По замыслу.</b> П.С. напомнить приемы работы с пластилином. Побуждать определять тему работы и способы ее выполнения.</p>	

<p>Безопасность на дорогах. Диагностика.</p>	<p><b>«Безопасность на дороге»</b> П.с. закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице; повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения, закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков; воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому.</p>	<p><b>«Что такое природа?»</b> П.с. Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой природы— от объектов неживой природы. Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой, что мы—люди— являемся частью Природы, для роста и развития живых объектов необходимо одно и то же: свет, вода, воздух, питание, любовь и бережное отношение окружающих.</p>	<p><b>1. Рассказывание РНС Заяц – хвостун».</b> П.с. учить пересказывать сказку близко к тексту. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к РНТ. <b>2. Пересказ сказки «Заяц – хвостун»</b></p>	<p><b>1.По замыслу.</b> П.С. продолжать учить задумывать содержание своего рисунка, использовать знакомые способы изображения. <b>2. «Автобус»</b> П.С. учить передавать форму отдельных частей, деталей, их величину и расположение. Учить использовать разный нажим карандаша для получения оттенков цветов.</p>		<p><b>«Что мы умеем вырезать и наклеивать».</b> П.с. напомнить приемы работы с ножницами, правила безопасности. Выявлять умения разрезать прямоугольни к на полосы, прямоугольни ки, треугольники , круги из квадратов; выкладывать изображение светофора из получившихся деталей. Воспитывать аккуратность.</p>
--	--	---	--	--	--	--

<p>Ранняя осень. День города.</p>	<p><b>«День села»</b> П.С. уточнять и систематизировать знания детей о родном селе Зырянск, истории его возникновения, его памятных местах, учить узнавать знакомые места на фотографиях. Воспитывать любовь к малой Родине.</p>	<p><b>«Маленькие человечки»</b> П.с знакомить с разными агрегатными состояниями вещества. Познакомить с маленькими человечками, которые во всех веществах ведут себя по-разному. Развивать творческое воображении, интерес к учебной деятельности.</p>	<p><b>1. Звуковая культура речи:</b> <b>дифференцирование звуков з - с</b> <b>2. Игра –путешествие «Мой город»</b> П.С. закрепить и систематизировать знания детей о городе Улан - Удэ. Учить рассказывать по памяти, развивать творческое воображение. Учить использовать в речи разнообразные типы предложений, развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к родному городу.</p>	<p><b>1. «Улица города»</b> П.с. учить передавать разнообразие городских домов и транспорта. Упражнять в рисовании гуашью. Воспитывать интерес к рисованию. Закреплять понятие «пейзаж». <b>2. «Астра»</b> П.с. учить передавать характерные особенности цветов астры: форму лепестков, листьев, их цвет. Продолжать знакомить с приемами работы акварельными красками.</p>		<p><b>«Дома на нашей улице»</b> П. с. Учить передавать в аппликации образ улицы. Закреплять приемы резания по прямой, косой, побуждать использовать в работе прямоугольнички разной величины и разные варианты их расположения. Напоминать о необходимости намазывать клеем на клеенке и примакивать салфеткой для аккуратного изображения.</p>
<p>Сезонные</p>	<p><b>«Овощи»</b></p>	<p><b>«Осенние хлопоты</b></p>	<p><b>1. Обучение</b></p>	<p><b>1. «Овощи»</b></p>	<p><b>«Овощи»</b></p>	

<p>изменения. Овощи.</p>	<p>П.с. Закреплять знания детей об овощах, пользе, которую они приносят человеку. Учить отгадывать загадки; дать элементарные представления о труде овощеводов, закреплять знания о заготовке и хранении овощей, о том, что можно приготовить из овощей.</p>	<p><b>человека»</b> П.с. дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду. Познакомить с посадкой деревьев кустарников, цветов в осенний период, заготовкой семян; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.</p>	<p><b>рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила»</b> <b>Чтение стихотворений о ранней осени.</b> 2. «Винегрет и салат – здоровье для ребят» - д/и. П.с. развивать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение составлять краткое описание предмета. Используя разные виды предложений. Продолжать учить внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Воспитывать желание учиться</p>	<p>П.с. показать приемы рисования овощей разной формы и цвета из кругов и овалов. Учить выполнять эскиз простым карандашом. Закреплять приемы рисования акварелью. «Натюрморт» П.с. напомнить детям. Что такое натюрморт. Предложить нарисовать натюрморт из овощей и фруктов с натуры. Развивать внимание. Воспитывать интерес к искусству.</p>	<p>П.с. закреплять умение передавать форму разных овощей (округлую, удлиненную), лепить всей ладонью и пальцами, закреплять приемы раскатывания и скатывания развивать умение, прощипывания, оттягивания. Учить сглаживать поверхность, оценивать свои работы. Учить сопоставлять форму овощей с геометрически ми формами (шар, овал), находить сходство и различия.</p>	
		<p><b>октябрь</b></p>				

<p>Природные изменения. Фрукты.</p>	<p><b>«Фрукты»</b> П.с. закреплять представления о фруктах, чем они отличаются от овощей. Учить определять фрукты овощи на вкус. Дать представление о труде садоводов. Уточнять знания детей об использовании фруктов. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</p>	<p><b>«Витамины укрепляют организм»</b> П.с. закреплять понятие «витамины», закреплять знание, о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах. В которых содержатся витамины, воспитывать у детей культуры питания. Чувства меры.</p>	<p><b>1.Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»</b> <b>2. Заучивание стихотворения «Осень» И. Белоусов</b> П.С. учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями. Читать стихи. Продолжать учить отвечать на вопросы. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать умение согласовывать существительные и прилагательные. Развивать интерес и любовь к художественной литературе.</p>	<p><b>1. «В саду созрели яблоки»</b> П.с. учить рисовать развесистые деревья. Передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво, располагать изображение на листе. <b>2. «Украсть платочек цветами»</b> П.С.. Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину. Закреплять умение использовать прием примакивания, рисования концом кисти. Развивать чувство симметрии,</p>	<p><b>«Фрукты»</b> П.с. уточнять представления детей о форме фруктов, их характерных особенностях (углубления, вытянутость), учить передавать это в лепке, добиваясь большего сходства изображения с реальными предметами. Закреплять приемы лепки всей рукой и пальцами.</p>	
---	---	---	--	--	---	--

<p>Осень в лесу. Грибы. Ягоды.</p>	<p><b>«Грибы и ягоды в лесу»</b> П.С. Познакомить детей с грибами и ягодами, научить различать по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя (как выглядят, каковы их свойства, где растут, чем отличаются ядовитые грибы от съедобных). Уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов. Обогащать словарный запас детей. Дать представления о грибах и ягодах родного края.</p>	<p><b>«Этажи и жители леса».</b> П.С. Уточнить и расширить представления детей о лесе как многоярусном и многоэтажном доме, где все растения занимают определенную экологическую нишу и находятся в тесных взаимосвязях. Исчезновение какого-либо звена ведет к гибели других звеньев. Учить детей устанавливать взаимосвязи между растениями и животными леса, развивать логическое мышление. Дать представления о Ставропольских лесах. Продолжать воспитывать экологическое</p>	<p><b>1. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.</b></p> <p><b>2. Звуковая культура речи: дифференцирование звуков с - ц</b></p>	<p>композиции.</p> <p><b>1. «Грибы»</b> П.С. учить рисовать грибы. Продолжать учить выполнять эскиз простым карандашом, проводя тонкие, слабые линии. Раскрашивать грибы, передавая их особенности. Закреплять знания о съедобных и ядовитых грибах.</p> <p><b>2. «Фартук дымковской барышни»</b> П.С. продолжать знакомить с декоративно – прикладным искусством России. Закрепить знания об особенностях узора и колорита дымковской росписи. Учить украшать силуэт, используя элементы Дымки. Закреплять навык работы с гуашью.</p>		<p><b>«Грибы»</b> П.с. закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов квадрата, треугольника и прямоугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять композицию из разных грибов</p>
--	---	--	--	--	--	---

		сознание.				
Золотая осень. Деревья и кустарники.	<p><b>«Золотая осень».</b> П.с. закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Учить отыскивать в природе осенние признаки, познакомить с простейшей системой: стало холодно – пропали насекомые – улетели птицы. Продолжать учить решать противоречия. Вспомнить пословицы и поговорки об осени. Дать представление о том, что золотая осень всегда служила вдохновением для творческих людей. Воспитывать любовь к природе, чувство важности и необходимости</p>	<p><b>«Деревья и кустарники»</b> П.с. Закреплять знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте о пользе. Рассказать, что все царство растений делится на три государства: деревья, кустарники, травы, учить различать породы деревьев. Формировать умение видеть сезонные изменения в природе на примере дерева, видеть необыкновенное в повседневном. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений, бережное</p>	<p>1. Лексико – грамматические упражнения. Чтение сказки <b>«Крылатый, мохнатый да масляный»</b> 2. Составление описательного рассказа по репродукции картины <b>И. Левитана «Золотая Осень»</b> П.с. закреплять представления об осеннем времени года, обогащать словарный запас определениями, развивать диалогическую речь, воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к природе.</p>	<p>1. <b>«Картинка про осень»</b> П.с. закреплять понятие «Пейзаж», побуждать отражать свои впечатления от красоты осенней природы. Закреплять умение рисовать различные деревья, передавать колорит золотой осени. Продолжать учить рисовать акварелью. Воспитывать интерес к живописи. 2. <b>«Натюрморт из листьев»</b> П.С. познакомить детей с приемом рисования «набрызгом». Формировать интерес к разным способам рисования. Развивать аккуратность, желание создавать необычные картины.</p>	<p><b>«Золотая осень»</b> П.с. учить составлять изображение елки из треугольников в разных размерах, полученных путем разрезания квадратов по диагонали, наклеивая их в определенном порядке. Добавлять к изображению дерева разноцветные листья, вырезая предметы овальной формы, заостряя кончики. Воспитывать</p>	



	всего, что в ней происходит.	отношение к зеленому другу. Побуждать беречь природу.				аккуратность и старательность.
Хлеб. С/х профессии. Продукты.	<p><b>«Хлеб»</b> П.с. закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; Дать представления о труде хлеборобов, технике, которая им помогает, о том, как растили хлеб в прошлом. Воспитывать уважение к людям, которые трудятся на полях нашей страны и края, бережное отношение к хлебу.</p>	<p><b>«Хлебобулочные продукты»</b> П.с. дать понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, пользе хлеба. Познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий, закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола. Формировать знания детей о зерновых культурах. Воспитывать любознательность.</p>	<p><b>1. Учимся быть вежливыми.</b> <b>Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»</b> <b>2. Пересказ «Все здесь» Я. Тайц.</b> П.с. учить пересказывать литературное произведение близко к тексту. Формировать интонационную выразительность речи, развивать память и познавательные интересы у детей, воспитывать бережное отношение к хлебу.</p>	<p><b>1. По сказке «Колосок»</b> П.С. учить рисовать сказочные образы. Продолжать учить изображать фигуры животных, объединяя их несложным сюжетом. Совершенствовать навыки аккуратного закрашивания цветными карандашами.</p> <p><b>2. «Ваза с колосками»</b> П.с. продолжать учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, особенности колосков, познакомить с понятиями «тень и полутень», отображать их в рисунке акварелью.</p>	<p><b>«Витрина хлебного магазина»</b> П.С. учить лепить хлебобулочные продукты (рогалик, калачи и т.п.) передавая особенности формы. Закреплять приемы лепки-скатывание, раскатывание, оттягивание, проципывание, сглаживание. Развивать мелкую мускулатуру рук, воспитывать самостоятельность.</p>	

Что я знаю о себе. ОБЖ, Техника безопасности.	<p><b>«Линия жизни»</b> П.с. формировать понятие «линия жизни». Учить сравнивать человека и куклу, находить общее и различие, побуждать обосновывать свои ответы; знакомить детей с развитием и ростом человека. Показать смену поколений. Дать понятие о взаимосвязях внутри системы. Закрепить знания о том, что у каждого человека есть свои имя и фамилия, отличающие его от других людей;</p>	<p><b>«Что я знаю о себе»</b> П.с. учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности, способности; находить общее сходство с другими детьми и понимать существенные отличия; Формировать понятие о необходимости соблюдать определенные правила для сохранения своего здоровья. Повышать самооценку.</p>	<p><b>1. Литературный калейдоскоп</b> <b>2.Творческое рассказывание.</b> <b>«Поговорим по телефону».</b> П.С. учить детей особенностям диалогической речи; связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы; активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора.</p>	<p><b>1. «Девочка в нарядном платье»</b> П.с. учить изображать фигуру человека закреплять умение рисовать крупно. Во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания работы цветными карандашами.</p> <p><b>2. «Мальчики играют в футбол»</b> П.с. продолжать учить рисовать фигуру человека, передавая относительную величину частей тела человека в движении. Закреплять навыки закрашивания карандашом, не выходя за контуры рисунка</p>	<p><b>«Дымковская барышня»</b> П.С. учить лепить фигурку барышни по мотивам дымковской игрушки, передавая пропорции фигуры. Закреплять знания об особенностях дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народному творчеству.</p>	
		Ноябрь				
Дом, в котором я живу. Моя Родина. День Единства.	<p><b>«Страна, где мы живем».</b> П.с. закреплять знания названия</p>	<p><b>«Природа Прибайкальского района»,</b> <b>«Священный</b></p>	<p><b>1. Чтение стихов о поздней осени.</b> <b>Дидактическое упражнение «Заверши</b></p>	<p><b>1. «Дом, в котором я живу»</b> П.с. учить передавать в рисунке форму,</p>		<p><b>«Московский Кремль»</b> П.с. учить создавать</p>

	<p>страны, ее столицы. Дать представление о празднике «День Народного Единства». Формировать чувство сопричастности к праздникам своей страны. Закреплять поговорки и пословицы о Родине.</p>	<p>Байкал». П.с. Познакомить с богатством и разнообразием природы республики Бурятия.</p>	<p><b>предложение»</b> 2. Рассказывание по картине.</p>	<p>строение многоэтажного дома, делать набросок карандашом. Дополнять работу изображением деревьев (тополь). Закреплять приемы рисования.</p> <p>2. «Моя комната» П.с. учить составлять план комнаты, закреплять умение рисовать геометрические формы. Дать понятия «вид сверху», «вид сбоку». Развивать мышление.</p>	<p>изображение Кремля. Закреплять умение наклеивать прямоугольники по горизонтали (Стены) и вертикали (башня), сочетая по размеру, продолжать учить обрезать уголки прямоугольника для получения арки, разрезать квадрат по диагонали (треугольник и), вырезать круг из квадрата. Развивать аккуратность, старательность. Воспитывать</p>
--	---	---	---	--	---

						любовь к Родине.
Народно – прикладные искусства.	<p><b>«Веселый Городец и полхов - майданская игрушка»</b>  П.с. продолжать знакомить с русскими народными промыслами, рассказать о городецком и полхов –майданском промысле. Учить узнавать техники росписи, их характерные признаки.  Воспитывать уважение к труду народных мастеров.  Интерес к изучению русской истории, в том числе истории народных промыслов.  Воспитывать патриотизм.  Гордость за свою Родину.</p>	<p><b>«Осенние заботы животных и птиц».</b>  П.с. уточнять знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой; развивать интерес к закономерностям в живой природе.  Воспитывать бережное отношение к животным и птицам в осенний период.</p>	<p><b>1. Чтение РНС «Хаврошечка»</b>  <b>2. Звуковая культура речи: работа со звуками ж -ш</b></p>	<p><b>1.«Городецкая роспись»</b>  Познакомить с городецкой росписью, учить рисовать некоторые элементы.  Учить смешивать краски для получения необходимых оттенков.  Воспитывать уважение к народному искусству.</p> <p><b>2. «Доска»</b>  П.с. закреплять представления о городецкой росписи.  Закреплять умение рисовать элементы, располагая по центру или сбоку и снизу.  Развивать чувство композиции.</p>		<p><b>«Коврик»</b>  П.с. учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое (листья), продолжать учить заполнять середину, стороны и углы коврика.  Развивать чувство ритма и цвета.</p>
Домашние	<b>«Домашние</b>	<b>«Умеешь ли ты</b>	<b>1. Обучение</b>	<b>1. «Домашние</b>	<b>«Котенок»</b>	

животные и птицы.	<p><b>животные и птицы – наши друзья»</b>  П.с. Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных, птицах, их детенышах;  Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится.  Рассказать о пище домашних животных и птиц.  Формировать представление о появлении домашних животных.  Воспитывать любознательность.</p>	<p><b>обращаться с животными?»</b>  П.с. дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными; учить понимать состояние и поведение животных, как с ними общаться.  Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.</p>	<p><b>рассказыванию.</b>  <b>2. Составление рассказа из личного опыта «Мое любимое животное».</b>  П.С. продолжать учить рассказывать из личного опыта, описывая любимое домашнее животное, побуждать использовать в рассказе развернутые предложения.  Воспитывать желание заботиться о своих питомцах.</p>	<p><b>животные»</b>  П.с. показать детям приемы рисования домашних животных.  Учить рисовать простым карандашом, передавая особенности строения и пропорций фигур.  Воспитывать внимание, усидчивость.  <b>2. «Домашние животные» (продолжение)</b>  П.с. учить закрашивать фигуры домашних животных, передавая особенности окраски, учить приему изображения шерсти.  Воспитывать желание научиться чему-то новому.</p>	<p>П.с. Учить создавать образ литературного персонажа, лепить фигурку котенка, передавая форму частей тела и их соотношение.  Продолжать учить дополнять работу деталями.  Подводить к выразительной передаче образа.</p>	
Семья. День Матери.	<p><b>«Я и моя семья»</b>  П.с. формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся</p>	<p><b>Викторина «Осень»</b>  П.с. закрепить знания детей о характерных приметах осени, закономерностях в</p>	<p><b>1. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»</b>  <b>2. Составление рассказов по картине «В родной семье»</b></p>	<p><b>1. «Полхов Майдан»</b>  П.с. продолжать знакомить с народно-прикладным искусством.  Познакомить с особенностями</p>	<p><b>«Индюк»</b>  П.с. учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек. Учить</p>	

	друг о друге; дать представление о родословной, воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	природе; воспитывать любовь к природе.	П.С. учить детей рассматривать картину. Понимать ее содержание, рассказывать по основным фрагмента. Продолжать учить использовать в речи разные виды предложений. Воспитывать любовь и уважение к своей семье.	данной росписи. Учить изображать ее элементы, передавая колорит и композицию. Закреплять навыки рисования гуашью.  2. « <b>Картинка для мамы</b> » П.с. продолжить отбирать содержание для рисунка, побуждать самостоятельно выбирать изобразительные материалы. Воспитывать желание доставить радость маме.	скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части. Украшать фигурку наклепами по мотивам дымки.	
		Декабрь				
Зима. Эксперименты.	« <b>Зимушка хрустальная</b> » П.с. Закреплять знания детей о зимних месяцах, о признаках зимы. Продолжать учить решать противоречия. Расширение и	« <b>Опыты и эксперименты зимой</b> » П.с. закреплять представления о свойствах снега и льда зимой. Развивать мышление. Воспитывать	<b>1.Чтение стихотворений о зиме.</b> <b>2. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</b>	<b>1. «Зимний парк»</b> П.с. учить создавать выразительный образ парка, изображая разные деревья, передавать красоту зимнего пейзажа. Воспитывать интерес к живописи. <b>2. «Снежинка»</b>		« <b>Зимний лес</b> » (коллективная работа) П.с. побуждать создавать выразительное изображение

	<p>обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой. Развивать речь. Память, творческое воображение и логическое мышление. Воспитывать умение видеть красоту окружающего мира.</p>	<p>интерес к экспериментальной деятельности.</p>		<p>П.С. учить рисовать снежинку концом кисти для получения тонких линий, передавать форму, располагать рисунок в центре листа. Закреплять умение рисовать гуашью. Воспитывать чувство прекрасного, фантазию.</p>	<p>дерева, передавать особенности строения. Учить приему обрыва бумаги для изображения пушистого снега.</p>
<p>Ткани. Одежда. Обувь. Головные уборы.</p>	<p><b>«Одежда. Обувь, головные уборы».</b> П.с. дать детям понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; познакомить с прошлым обуви, одежды и головных уборов. Продолжать учить классифицировать, научить понимать назначение и функции предметов одежды, обуви,</p>	<p><b>«Для чего нужны ткани»</b> П.с. знакомить со свойствами тканей, помочь определять их особенности, учить устанавливать связи между материалом и способом применения предметов одежды, обуви, головных уборов.</p>	<p><b>1.Звуковая культура речи: дифференцирование звуков с - ш</b> <b>2. Чтение сказки «Серебряное копытце»</b></p>	<p><b>1. «Матрешка»</b> П.С. закреплять знания о Полково Майданской росписи. Продолжать учить воспроизводить элементы росписи, передавать характерные особенности народного узора, колорит, композицию. Воспитывать интерес к народному творчеству. <b>2. «Выбери и укрась»</b></p>	<p><b>«Красивая ткань»</b> П.С. формировать умение создавать декоративные композиции по собственному замыслу в единой цветовой гамме, используя оттенки</p>

	<p>головных уборов, необходимых для жизни человека. Активизировать их познавательную активность.</p>			<p>П.с. закреплять знания о предметах народного промысла. Побуждать отбирать предметы для изображения, в соответствии со своими изобразительными возможностями. Учить передавать характерные особенности народного узора, колорит, композицию. (Дымка, Городец, Полхов Майдан)</p>		<p>одного цвета. Воспитывать чувство цвета.</p>
<p>Дом. Его части. Архитектура.</p>	<p><b>«Дом и его части»</b> П.С. уточнять представления о том, что такое дом, из чего он состоит, что дома бывают многоэтажные и одноэтажные; познакомить с этапами постройки дома, с профессией строителя. Расширять словарь по теме. Развивать наблюдательность, память.</p>	<p><b>«Планета Земля».</b>П.с: научить видеть красоту Земли и воспитывать желание беречь ее, познакомить с разнообразием природы, климатическими особенностями.</p>	<p><b>1. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».</b> <b>2.Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце»</b> <b>Слушание стихотворения К. Феофанова «Нарядили ёлку»</b></p>	<p><b>1. «Зима в городе»</b> П.с. учить передавать в рисунке картину зимнего города. Закреплять умение изображать разные дома и деревья. Развивать творчество и фантазию. <b>2. «Такие разные дома»</b> П.с. учить отображать в рисунке разнообразие зданий, их архитектурных особенностей.</p>	<p><b>«Дом трех медведей»</b> П.С. учить лепить дом ленточным способом для создания образа бревенчатой избушки, дополнять работу деталями, для придания сказочности. Воспитывать творчество и</p>	



				Закреплять представления о зависимости архитектуры от назначения здания. Воспитывать любознательность.	фантазию.	
Наши помощники. Инструменты. Измерительные приборы.	«Домашние электроприборы, инструменты, измерительные приборы» П.С. уточнять представления о домашних электроприборах, их пользе, источнике питания – электричестве, откуда оно приходит в дом, правила безопасности при пользовании электроприборами. Дать представления об инструментах, измерительных приборах, используемых в доме.	«Зима полна серебра». П.с. закреплять представления о зиме; закреплять знания о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе.	<b>1. Дидактические игры со словами.</b> <b>2. «Деду Морозу закажем подарок»</b> П.с. учить детей рассказывать из личного опыта, развивать умение связно, последовательно составлять рассказы. Учить использовать в рассказах разные виды предложений. Развивать память и творческое воображение.	<b>1. «Ели большие и маленькие»</b> П.с. располагать на широкой полосе близкие и дальние деревья. Учить передавать различие по высоте, окраске и строению между старыми и молодыми елями. <b>2. «Декоративное рисование по мотивам гжельской росписи».</b> П.с. познакомить детей с особенностями колорита и элементов гжельской росписи, учить изображать отдельные элементы.	<b>По замыслу.</b> П.с. учить продумывать тему и содержание своей работы, подбирать необходимые приемы, развивать творчество и фантазию.	

Зима. Новый год.	«Зима. Новый год» П.с. закреплять приметы зимы. Познакомить с обычаями встречи Нового года в разных странах. Развивать любознательность. Формировать понимание, что у людей бывают разные обычаи.	«Зимний спорт и зимние забавы» П.с. уточнить и закрепить представления детей о зимних видах спорта, зимних забавах, их роли в оздоровлении людей. Воспитывать стремление к ЗОЖ.	<b>1. Д.У.: «Хоккей», «Кафе»</b>	<b>1. «Снегурочка»</b> П. с. Учить создавать образ Снегурочки, передавать форму тела, пропорции. Дополнять рисунок деталями для большей выразительности образа. <b>2. «Дед Мороз»</b> П.с. учить рисовать сказочного деда Мороза, передавая особенности внешнего вида, фигуры, деталей одежды. Поощрять детей за самостоятельность		<b>«Приглашение на праздник»</b> П.с. учить составлять узор для пригласительного билета, продолжать учить вырезать одинаковые предметы из бумаги, сложенной вдвое.
		<b>ЯНВАРЬ</b>				
	<b>КАНИКУЛЫ</b>					
Комнатные растения	<b>Комнатные растения</b> П.с. познакомить детей с комнатными растениями (герань, бегония, фиалка); учить находить и называть части комнатных растений (стебель, лист, бутон, цветок); учить ухаживать за	«Условия необходимые для жизни растений. Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения». П.С.: закрепить необходимость для растений воды, света, почвы; сформировать	<b>1. Беседа на тему «Я мечтал...»</b> <b>Д.И. «Подбери рифму»</b> <b>2. Составление рассказа о комнатных растениях.</b> П.с. уточнить и систематизировать знания о комнатных растениях; учить более полно описывать комнатные растения,	<b>1. «Нарядная елка»</b> П. с. Создавать по памяти в рисунке образ нарядной елки. Продолжать учить смешивать краски на палитре, создавая оттенки цветов. <b>2. «Бегония»</b> П.с. учить рисовать с натуры, передавая особенности	<b>«Барельеф «Цветы»</b> П.с. познакомить с понятием барельеф. Учить украшать пластину цветами, показать приемы лепки	

	<p>комнатными растениями с помощью взрослых. Закреплять названия знакомых комнатных растений. Воспитывать интерес к природе.</p>	<p>представление о разных потребностях комнатных растений к влаге; учить по внешнему виду растения определять засухоустойчивое оно или влаголюбивое.</p>	<p>закрепить знания, но уходу за растением; воспитывать бережное отношение и желание выращивать растения;</p>	<p>реального объекта, закреплять приемы рисования, формировать умение смешивать краски для получения нужного оттенка.</p>	<p>цветов. Воспитывать старательность.</p>	
<p>Дикие животные и птицы.</p>	<p><b>«Дикие животные и птицы Бурятии. Красная книга Бурятии»</b> П.с. познакомить детей с дикими животными и птицами, населяющими наш край, с местами их обитания. Дать представления о «красной книге» Бурятии. Воспитывать любовь к малой Родине.</p>	<p><b>«Как дикие животные готовятся и проводят зиму»</b> П.С: расширить представления детей об образе жизни лесных зверей, воспитывать любознательность.</p>	<p><b>1. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»</b> <b>2. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»</b></p>	<p><b>1. «Заяц»</b> (гуашью) П.с. учить рисовать зайца, передавая особенности строения, добиваться выразительности образа. Воспитывать интерес к рисованию животных. <b>2. «Белка»</b> П.с. учить рисовать белку, передавая особенности внешнего вида, строения, окраски; развивать умение регулировать нажим на карандаш для получения разных оттенков. Воспитывать интерес</p>	<p><b>«Животные нашего края»</b> П.С. закрепить представления о животных нашего края, учить лепить животных, используя имеющиеся умения и навыки. Воспитывать самостоятельность, мышление.</p>	

				к анимализму	
Посуда, ее виды. Продукты питания.	<b>«Посуда»</b> П.с. закреплять представления о посуде, учить детей классифицировать посуду по ее назначению, учить определять предмет по назначению его составных частей; развивать умение определять и называть материалы из которых сделан посуда, их свойства.	<b>«Продукты питания и их роль для здоровья»</b> П.с. закреплять умение классифицировать продукты питания, отличия продуктов, назначение, что можно приготовить, условия хранения. Формировать представление о полезном питании как основе ЗОЖ.	<b>1.Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.</b> <b>2. Обучение рассказыванию.</b> Д.У. «Что это?»	1. <b>«Гжельское блюдо»</b> П.с. продолжать знакомить с элементами гжельской росписи. Учить украшать гжельским узором силуэт блюда. Формировать интерес к народно-прикладному искусству. 2. <b>«Роспись посуды»</b> (по замыслу) П.с. Учить самостоятельно создавать композицию рисунка, в соответствии с формой выбранной посуды, использовать имеющиеся навыки рисования различных росписей. Развивать творчество и фантазию, эстетический вкус.	<b>«Ваза»</b> П.с. продолжать учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, показать прием пользования трафаретом. Развивать мышление. Познакомить с кисловодским фарфором.
		<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Зимующие птицы.	<b>«Зимующие птицы»</b> П.с. уточнить	<b>Зимний лес</b> Цель: закрепить знания о лесе как	<b>1. Беседа на тему «О друзьях и дружбе»</b> <b>2. Заучивание «Белая</b>	<b>1.«Воробей»</b> (карандашами) П.С. учить рисовать	<b>«Сова»</b> (Коллективная работа)

	<p>представления детей о перелетных и зимующих птицах, активизировать знание о строении, внешнем виде, питании, повадках зимующих птиц. Развивать мышление, воспитывать интерес и любовь к птицам, желание заботиться о них.</p>	<p>сообществе растений и животных, проживающих на одной территории; об особенностях жизни обитателей леса в зимних условиях; упражнять в умении различать деревья нашего края по листьям и плодам; узнавать животных по их внешнему виду; воспитывать любовь к родной природе.</p>	<p><b>береза» С. Есенина.</b> П.с. помочь детям почувствовать красоту поэтического описания зимней природы, запомнить стихотворение и выразительно читать его.</p>	<p>воробья, передавая особенности строения, окраски, продолжать учить выполнять эскиз простым карандашом. Воспитывать любовь к рисованию. 2. <b>«Голуби» (красками)</b> П.с. продолжать учить рисовать зимующих птиц – голубя, передавая особенности строения, положения в полете. Воспитывать интерес к рисованию.</p>		<p>П.с. учить вырезать ладошки по контуру, создавать из ладошек изображение совы, дополнять деталями. Воспитывать дружелюбие, коллективизм.</p>
<p>Профессии людей</p>	<p><b>«Профессии людей»</b> П.с. уточнить и закрепить представление детей о различных профессиях, об инструментах, соответствующих той или иной профессии. Воспитывать уважение к людям</p>	<p><b>«Волшебница-зима».</b> П.с. Дать представление о труде людей творческих профессий, о том, что является результатом их труда учить детей воспринимать поэтический образ зимы</p>	<p><b>1. Чтение РНС «Царевна – лягушка»</b> <b>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ</b></p>	<p>1. <b>«По стихотворению С. Есенина «Береза» (красками)</b> П.с. Учить передавать в рисунке впечатления от поэтических произведений, закреплять навыки рисования дерева, воспитывать интерес к рисованию природы. 2. <b>«Почтальон»</b></p>	<p><b>«Человек»</b> П.с. познакомить с приемами лепки человеческой фигуры, учить передавать части тела и пропорции.</p>	

	труда.	средствами художественной и музыкальной выразительности; создать у детей эмоциональный настрой. Напомнить детям, люди каких профессий создают картины, стихи и музыку.		<b>П.с.</b> Закреплять умение изображать фигуру человека, делать набросок, закрашивать цветными карандашами.		
Защитники Отечества.	<p><b>«Защитники Отечества»</b>  П.с. расширять представление детей о Российской армии, продолжать знакомство с различными родами войск, боевой техникой.  Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	<p><b>«Невидимка - воздух»</b>  П. с. познакомить с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека.</p>	<p><b>1. Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж»</b>  <b>2. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»</b></p>	<p><b>1. «Солдат на посту»</b>  П.с. Учить изображать фигуру человека, передавая особенности позы, одежды, отдельные детали, закреплять умение рисовать цветными карандашами. Крупно, красиво располагая на листе бумаги.  <b>2. «Пограничник с собакой»</b>  П.С. Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза),</p>	<p><b>«Военные»</b>  П.с. Побуждать отражать в работе свои представления об армии, закреплять умение лепить человеческую фигуру. Дополнять деталями для выразительности и образа.</p>	

				относительной величины фигур и частей. Учить красиво, располагать на листе бумаги. Закреплять умение аккуратно раскрашивать карандашами.		
Животные Севера и Жарких стран.	<b>«Животные и растения Севера»</b> П. с: познакомить детей с растительным и животным миром крайнего Севера; показать способы приспособления живых организмов к вечной мерзлоте.	<b>«Животные и растения жарких стран».</b> П. с. познакомить детей с растительным и животным миром Африки; показать способы приспособления живых организмов к высокой температуре и недостатку влаги.	<b>1. Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»</b> <b>2. . Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки»</b>	<b>1 «Морж»</b> П.с. учить рисовать моржа, передавая особенности строения, внешнего вида, выполняя эскиз простым карандашом, формировать умение регулировать силу нажима на карандаш при штриховке, воспитывать аккуратность и старательность. <b>2. «Животные Африки»</b> (коллективная работа) П.с. Познакомить с новым приемом рисования ладошкой, развивать творчество при дорисовывание ладошки до образа животного Африки		<b>«Пингвини крокодил»</b> П.С. закреплять представления о животных Севера и жарких стран. Закреплять умение вырезать круги необходимого размера и цвета и составлять из них изображение пингвина и крокодила. Воспитывать аккуратность.

				(жираф, слон, лев), выбирая краску, соответственно, выбранному животному, развивать фантазию. Воспитывать аккуратность.		
		МАРТ				
Наши мамы. Профессии наших мам.	«Наши мамы, профессии наших мам» П.с. учить детей выражать свои чувства к маме; закрепить и обогатить знания детей о празднике 8 Марта, о профессиях современных женщин; раскрыть многогранный образ матери - труженицы; воспитывать уважение, чувство любви к своей маме и гордость за неё.	«Холоднокровные животные». П.С. познакомить детей с понятием "холоднокровные животные"; обратить внимание на правила гуманного отношения к ним.	<b>1.Беседа на тему «Наши мамы»</b> <b>Чтение стихотворения «Посидим в тишине» Е. Благининой.</b> П.с. познакомить со стихотворением. Учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста, помочь запомнить стихотворение, развивать интонационную выразительность речи, воспитывать любовь к маме.	<b>1. «Портреты мам»</b> П.с. учить рисовать портрет мамы, выполняя эскиз карандашом. Показать этапы рисования лица, соблюдая пропорции. Закреплять представления о портретной живописи. <b>2. «Портреты мам».</b> П.с. продолжать учить смешивать краски для получения нужных оттенков. Раскрашивать ранее нарисованный эскиз, стараясь создать образ мамы. Воспитывать любовь к маме.		<b>«Цветы для мамы»</b> П.С. закреплять умение обводить свою ладошку, вырезать по контуру. Вырезать листья из бумаги, сложенной вдвое. Составлять изображение цветов. Формировать желание доставить радость близким.
Ранняя весна.	«Весна - красна».	«Волшебница -	<b>1. Составление</b>	<b>1.«Подснежники»</b>	«Кувшин»	



<p>Свойства воды. Эксперименты</p>	<p><b>П.с.:</b> закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.</p>	<p><b>вода»</b> <b>П.с.</b> познакомить с тем, в каком виде вода существует в природе, с различными явлениями (дождь, роса, снег, иней, лед. Пар и т.д.) и состоянием воды в окружающей среде; прививать навыки экологического грамотного поведения в быту; учить понимать необходимость бережного отношения к воде как природному ресурсу.</p>	<p><b>рассказа по картинкам «Купили щенка»</b> <b>2. Пересказ К. Ушинского «Лекарство»</b> <b>П.с.</b> воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку - маме; развивать желание заботиться о своих самых близких людях; учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов; закреплять умение последовательности в пересказе; развивать диалогическую и повествовательную речь.</p>	<p><b>П.с.</b> учить рисовать подснежники акварелью, передавая особенности внешнего вида. Учить делать фон для рисунка, закреплять умение рисовать концом кисти и всей кистью по необходимости. <b>2. Декоративное по мотивам гжельской росписи.</b> <b>П.с.</b> закреплять знания о гжельском народном промысле. Учить украшать гжельским узором силуэты посуды.</p>	<p><b>П.с.</b> учить лепить кувшин с узким горлышком из комка пластилина в форме шара, используя приемы вдавливания, оттягивания.</p>	
<p>Рыбы и водные обитатели. Всемирный день воды.</p>	<p><b>«Кто такие рыбы?»</b> <b>П. с:</b> развивать представления детей о рыбах как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение - форму тела, плавники, хвост и т. д.; развивать умение устанавливать причинно-</p>	<p><b>«Морские чудеса».</b> <b>П.с.</b> познакомить с многообразием морских обитателей, развивать познавательный интерес к природе, желание узнавать о характерных особенностях, образе жизни, о</p>	<p><b>1.Рассказы на тему «Как мы поздравляли мам с международным женским днём».</b> <b>Д.И. «Где мы были, мы не скажем...»</b> <b>2. Чтение рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов»</b> <b>Д.И. «Закончи предложение»</b></p>	<p><b>1.«Рыбки»</b> <b>П. с</b> учить рисовать рыбок, передавая особенности строения, внешнего вида. Закреплять умение выполнять набросок простым карандашом и раскрашивать его. Воспитывать аккуратность и</p>	<p><b>«Золотая рыбка»</b> <b>П.с.</b> учить лепить рыбку, дополняя деталями для выразительного о сказочные образа. Воспитывать любовь к творчеству</p>	

	следственные связи различного характера; использовать для обобщения предметно-схематическую модель, доказательно строить суждения; воспитывать интерес к природе.	приспособленности живых организмов.		старательность. <b>2.«Морские обитатели»</b> <b>П.С.</b> учить рисовать дельфина, осьминога, передавая их особенности. Развивать интерес к анимализму.	Пушкина.	
Перелетные птицы. День птиц.	<b>Перелетные птицы</b> П .с: уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей, обогащать их словарь; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.	<b>Что мы знаем о птицах?</b> П. с: уточнить представление детей о птицах как наземно – воздушных животных; познакомить с их повадками; воспитывать эмоционально – положительное отношение к птицам; развивать желание помогать им.	<b>1. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»</b> <b>2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц - ч</b>	<b>1.«Прилетели птицы»</b> <b>П.с.</b> закреплять умение изображать разные деревья, фигуры птиц. Совершенствовать навыки рисования карандашами. <b>2. «Жар –птица»</b> <b>П.с.</b> учить рисовать сказочную жар – птицу, передавая ее особенности, побуждать дополнять рисунок деталями для придания сказочности образу. Воспитывать творческую фантазию.		<b>«Сказочная птица»</b> П.с. закреплять умение вырезать части предмета разной формы. Передавая образ фантастической птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение

						вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной вдвое.
	<b>АПРЕЛЬ</b>					
Мое тело. В здоровом теле – здоровый дух.	<b>Наше тело</b> <b>П. с:</b> развивать умение ориентироваться в схеме собственного тела, различать и называть части тела; развивать местную и общую моторику; пополнять активный словарь.	<b>Здоровье и болезнь.</b> <b>П. с:</b> дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах); научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	<b>1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков л -р</b> <b>2. Чтение стихотворений о весне.</b> Д.И. «Угадай слово»	<b>1.«Дети делают зарядку»</b> <b>П.с.</b> продолжать учить передавать относительную величину частей тела человека в движении. Закреплять навыки закрашивания карандашом, не выходя за контуры рисунка. <b>2. «Ветки вербы»</b> <b>П.с.</b> учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности: строение и расположение почек, листочков, их цвет. Закреплять навыки рисования акварелью. Формировать интерес к рисованию с натуры.		<b>«Дети делают зарядку»</b> <b>П. с</b> учить вырезать фигурки детей из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать учить вырезать мелкие детали. (Глаза, рот, нос) закреплять технику безопасности при работе с ножницами.
Космос.	<b>«Этот загадочный космос»</b>	<b>«Звездное небо»</b> <b>П.с.</b> познакомить с	1. Обучение рассказыванию по теме	<b>1.«Космическое путешествие» (по</b>	<b>«Ракета летит к звездам»</b>	

	<p><b>П.С.</b> познакомить со строением солнечной системы, вызвать интерес к космическому пространству; расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии; развивать воображение, фантазию.</p>	<p>символикой созвездий, вызвать интерес к профессии астронома, воспитывать любовь к природе; учить соотносить схематическое изображение предмета с художественным.</p>	<p>«Мой любимый мультфильм»  <b>2. Заучивание стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька»</b>  П. с. Познакомить детей с новым стихотворением, помочь запомнить, учить отвечать на вопросы по тексту. Развивать внимание, память, интонационную выразительность.</p>	<p><b>замыслу)</b>  <b>П.с.</b> учить передавать полученные впечатления в рисунке, придумывая сюжет работы, выполнять эскиз простым карандашом, располагать изображения по всему листу.  <b>2. «Космическое путешествие».</b>  <b>П.с.</b> учить раскрашивать ранее выполненное изображение. Используя навыки работы разными изобразительными материалами.</p>	<p>П.с. продолжать учить выполнять барельеф, в соответствии с темой. Показать приемы лепки ракеты, развивать творчество, фантазию.</p>	
<p>Транспорт.  ПДД.</p>	<p>«Транспорт»  <b>П.с.</b> расширять представления детей о различных видах транспорта, классифицировать транспорт по виду, назначению, закреплять профессии людей, работающих на транспорте.</p>	<p><b>Приспособление растений к окружающей среде</b>  <b>П.С:</b> дать детям представление о многообразии удивительного мира растений; показать способы приспособления растений к</p>	<p><b>1. Повторение программных стихотворений.</b>  <b>2. Составление описательного рассказа «Транспорт»</b>  П.С. учить составлять описательный рассказ с опорой на план, связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль. Закреплять</p>	<p><b>1.«Машины нашего города»</b>  П.с. учить детей рисовать автотранспорт, выполняя эскиз простым карандашом и потом заштриховывая цветными карандашами, не выходя за контур.</p>	<p>«Машина» - по замыслу.  П.С. продолжать развивать умение самостоятельно подбирать приемы исполнения и последовательности работы.</p>	

	Развивать мышление, любознательность.	окружающей среде; закрепить условия необходимые для их роста и развития; познакомить с новыми растениями, питающимися насекомыми.	умение строить грамматически правильные предложения. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными, в сравнении предметов с использованием сложносочиненных предложений; активизировать словарь по теме «Транспорт», развивать внимание, наблюдательность. Мелкую моторику.	<b>2. «Морской и воздушный транспорт»</b> П.с. продолжать учить рисовать разные виды транспорта, передавая особенности, закреплять умение выполнять эскиз простым карандашом, опираясь на схему поэтапного рисования, развивать внимание, старательность.		
День экологических знаний. День Земли.	<b>«Что такое заповедник»</b> П. с: познакомить детей с заповедниками нашей страны, в т.ч. и Баргузинского, формировать ответственное и бережное отношение к родной природе; воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди	<b>«Земля - наш общий дом».</b> П. с: показать Землю как общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком; вызвать у детей стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей;	<b>1.Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)</b> <b>2. Заучивание «У Лукоморья дуб зеленый...» А.С. Пушкина.</b> П.С. познакомить с новым стихотворением А.С. Пушкина, помочь его запомнить наизусть; подвести детей к пониманию особенностей сказочной поэзии поэта; вызвать эстетические чувства,	<b>1. «Животные Красной книги Бурятии»</b> П.с. продолжать учить рисованию животных, используя схемы поэтапного рисования, развивать внимание. Воспитывать любовь к природе, интерес к рисованию животных. <b>2. «Сказки Пушкина» (по замыслу)</b> П.с. учить рисовать		<b>«Украсим Землю цветами»</b> П.С. побуждать создавать красивые цветочные композиции, красиво располагать на круге, показать прием вырезывания из бумаги

	берегут, охраняют заповедные уголки природы.	способствовать осмыслению своего места в системе всех земных обитателей, ответственности за сохранение нашего общего дома.	воспитывать любовь к поэзии, к русскому народному творчеству.	героев Пушкинских сказок, о которых читали; закреплять приемы рисования карандашами, развивать творчество при рисовании по сказкам. Воспитывать интерес к рисованию.		сложной гармошкой.
Сезонные изменения. Насекомые.	«Кто такие насекомые?» П. с: познакомить детей с миром насекомых; развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам; воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое.	«Насекомые и цветы созданы друг для друга» П.с. показать детям закономерные связи в природе, роль насекомых в этом процессе; вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе.	1. Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семи цветик» 2. Д.И. со словами. Чтение небылиц.	1. «Цветущий сад» П.с. закреплять умение рисовать плодовые деревья (вишня, абрикос, яблоня) в цвету, передавая особенности строения, цвет цветков; учить разным приемам рисования цветов на деревьях, располагать по всему листу. Упражнять в смешивании красного и белого цветов в разных пропорциях для получения нужных оттенков. Воспитывать интерес к рисованию природы, любовь к природе. 2. «Жуки и бабочки»		«Насекомые на лугу» П.с. побуждать продумывать содержание своей работы. Упражнять в разнообразных приемах вырезывания. Побуждать дополнять работу деталями.

				<p><b>П.с.</b> учить приемам рисования поэтапного рисования насекомых, передавая особенности внешнего вида, закреплять навыки штриховки, побуждать дополнять рисунок деталями для создания более интересного рисунка.</p>		
	МАЙ					
День Победы.	<p><b>«День Победы»</b>  <b>П.с.</b> Дать детям представление о подвиге жителей Бурятии и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. О героях земляках. На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг», «Совесь. Рассказать о празднике «День Победы».</p>	<p><b>«Дети войны»</b>  <b>П.с.</b> рассказать о детях войны, ставших героями в столь раннем возрасте, воспитание чувства уважения к людям, отдавшим жизнь во имя Победы. Развивать познавательный интерес к истории малой Родины.</p>	<p>1. <b>Литературный калейдоскоп.</b>  <b>Заучивание считалки «Мирная считалка» В. Берестова (из М. Карема).</b>  <b>П.с.</b> Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой, запомнить ее.  2. Обучение рассказыванию по картинкам.</p>	<p>1. <b>«Поздравительная открытка для ветеранов войны»</b>  <b>П.с.</b> побуждать выбирать содержание рисунка в соответствии с темой занятия, использовать полученные навыки изображения предметов. Воспитывать начала патриотических чувств у дошкольников.  2. <b>«Салют Победы»</b>  <b>П.с.</b> учить отражать в рисунке впечатления от праздника. Учить правильно</p>	<p><b>«Весенний букет»</b>  <b>П.с.</b> продолжать учить лепить цветы, передавая разнообразие форм. Отрабатывать приемы лепки пальцами. Учить рассказывать о своей работе.</p>	

				располагать дома и праздничный салют. Закреплять умение смешивать краски на палитре.		
Международный день семьи. Профессии родителей	<p><b>«День семьи. Профессии родителей»</b>  П.с. Дать представление о празднике день семьи. Уточнять знания о труде родителей, что труд всех горожан приносит пользу жителям всего края и России. Воспитывать любовь к своей семье, своим близким.</p>	<p><b>«Растения - легкие Земли».</b>  П. с: дать представление о значении растений; показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова; воспитывать интерес к растениям, учить понимать происходящие в природе процессы.</p>	<p>1. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».</p> <p><b>2. Лексические упражнения.</b></p>	<p>1. «Весенний букет»  П.с. учить рисовать нарциссы и тюльпаны, передавая особенности их внешнего вида, закреплять навыки рисования акварелью. Закрепить понятие «Натюрморт».</p> <p>2. по замыслу <b>«Моя семья»</b>  <b>П.с.</b> учить продумывать содержание своего рисунка, его расположение, закреплять умение рисовать человеческие фигуры, передавая пропорции и строение. Воспитывать любовь к своим близким.</p>	<p><b>«Лебеди»</b>  П.С. напомнить детям, что лебеди – символ верности, любви. Закреплять умение лепить лебедей, передавая характерные особенности, используя имеющиеся умения и навыки лепки.</p>	
«Наша Родина. Символика. Наш Край.	<p><b>«Наш край»</b>  П.с. закреплять представление о символике Бурятии,</p>	<p><b>«Как растут растения?»</b>  <b>П.с.</b> обобщить представления о</p>	<p>1. Чтение РНС «Финикс – ясный сокол»</p> <p>2. Звуковая культура речи.</p>	<p>1. «Пейзаж»  П.с. закреплять умение рисовать картины природы,</p>		<p><b>По замыслу.</b>  П.с. закреплять умение</p>



	<p>Прибайкальского района. О том люди каких национальностей живут в нашей республике, об особенностях их культуры. Воспитывать уважение к людям, живущим в крае, интерес к их культуре.</p>	<p>росте и развитии растений; Установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды, углубить представления о существовании их в разных экосистемах - в пустынях, лесах, океанах, горах, тундрах, развивать у детей интерес к растительному миру, учить быть внимательными и заботливыми по отношению к растениям.</p>		<p>передавая особенности, располагая объекты рисунка по всему листу, соблюдая перспективу. Воспитывать любовь к рисованию. 2. «Моя любимая сказка» П.с. закреплять умение рисовать иллюстрацию к любимой сказке, проявляя творчество и фантазию, используя имеющиеся навыки рисования.</p>		<p>задумывать содержание своей работы. Упражнять в разнообразных приемах вырезывания. Побуждать дополнять работу деталями.</p>
Школа. Д/с. Диагностика.	<p>«Детский сад – моя вторая семья» П.с. вызывать положительные эмоции в беседе о детском саду, о друзьях в группе, о школе. Развивать логическое мышление, умение</p>	<p>«Зеленая аптека». П.с: уточнить и расширить представления о лекарственных растениях, закрепить понятие о взаимосвязи растительного мира и человека; учить</p>	<p><b>1. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»</b> <b>2.Повторение пройденного материала.</b></p>	<p><b>1. «Веточка мяты» (с натуры)</b> П.с. продолжать учить рисовать с натуры, передавая особенности строения растений, форму и цвет листьев. Закреплять знания о пользе лекарственных</p>		<p><b>«Мои любимые игрушки»</b> П.с. закреплять умение передавать форму и пропорции частей,</p>

	<p>выражать свои чувства. Развивать связную речь; закрепить понятие «друзья», учить ценить дружбу, беречь ее, воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи.</p>	<p>детей правилам сбора и сушки лекарственных растений.</p>		<p>растений. 2. «Чебурашка» П.с. учить рисовать Чебурашку простым карандашом, передавая особенности внешнего вида, раскрашивать карандашами, не выходя за контур.</p>		<p>используя знакомые приемы работы с ножницами и бумагой. Воспитывать желание сделать свою работу выразительно.</p>
--	--	---	--	---	--	--

## Национально - Региональный компонент

### Пояснительная записка

Проблемы поликультурного образования, при котором происходит ознакомление детей с региональными особенностями культуры, являются важными в полиэтническом обществе.

**В настоящее время перед образованием возникает проблема, как сохранить и передать самобытность культуры подрастающему поколению.** На современном этапе приобщение к региональной культуре детей дошкольного возраста является не только велением времени, но и возрождением духовности через знания этнографии, художественного краеведения, литературного и музыкального наследия родного края.

Приобщение к культуре включает следующие направления: это и любовь к местам, где родился, и гордость за свой народ, и желание сохранять и преумножать богатства своего народа.

**Цель:** развитие у дошкольников ценного отношения к культуре и истории родного края, создание условий открытия ребенком личностных смыслов как культурно-эмоционального переживания.

#### **Задачи:**

1. Овладение специфическим языком искусства, знаками символами, заложенными в нем, средствами выразительности, ценно смысловой основой произведения.
2. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребенка ценностных отношений, потребностей, основ эстетического вкуса, чуткости к красоте произведений искусства, осознание нравственно-эстетических замыслов автора, развитием гаммы эмоционально-эстетических проявлений (восторга, восхищения, радости и т.д.).
3. Развитие духовно-ценностного ядра личности ребенка, его внутреннего "Я": познавательных-эстетических интересов и способностей, умение творчески воспринимать искусство родного края и реализовываться в нем, создание условий для открытия ребенком личностных смыслом.
4. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, родному краю.

#### **Организация деятельности:**

##### **"Человек в истории Р. Бурятии "**

*Тематический цикл занятий:*

1. "Как у нас было в Республики Бурятии "
2. " Символы и знаки Республики Бурятии "
3. " Казачий курень, донские казачьи станицы "
4. " Труд людей родной земли "
5. " Старинная бурятская кухня "
6. "Бурятский героический эпос «ГЭСЕР»"

##### **"Человек-созидатель культуры"**

*Тематический цикл занятий:*

1. «Преданья старины глубокой».
2. «Здравствуй, сказка Бурятии!»

3. «Сундучок бабушки Туяны».
4. Художественная обработка дерева
5. Гобелены из конского волоса
6. Картины из минералов
7. Аппликация из кожи.
8. Знаменитые люди Республики Бурятия, села Зырянск
10. Народный кукольный театр для детей г. Улан - Удэ

### **"Человек в пространстве Донского края"**

#### *Тематический цикл занятий*

1. Бурятская архитектура; юрты, дацаны (аппликация)
2. Игрушки бурятского народа
3. Байкальский национальный заповедник п. Танхой
4. "Столица Республики Бурятия Улан - Удэ"
5. Архитектура г. Улан - Удэ
6. Памятники героям-защитникам Республики Бурятия "
7. Памятники выдающимся людям Республики Бурятия "
8. Человек-созидатель и разрушитель архитектуры и памятники монументальной скульптуры".
9. «Постройка дома, в котором я живу»
10. "Наша улица родная" (конструирование из бумаги).
11. Архитектура родного города" (рисование).
12. Постройка зданий прошлых лет" (конструирование из строительного материала).

### **"Праздники - события в жизни людей"**

#### *Тематический цикл занятий*

1. Народные праздники Бурятии, их связь с радостью, с мечтой о лучших днях.
2. Рисование на тему "Народный праздник Сагаалган".
3. Декоративное рисование "Бурятский национальный костюм".
4. Сагаалган, Сурхарбан, Алтаргана – национальные праздники бурят, игры, забавы

**Включение регионального материала к образовательным областям Программы, реализуемой в ДОУ, интеграция регионального компонента в образовательный процесс:**

<b>Образовательная область</b>	<b>Методические приёмы</b>
Социально-коммуникативное развитие	игры-инсценировки; участие в совместном с воспитателем труде на участке д/сада: подкормка птиц, уборка листьев; участие с родителями и педагогами в социально-значимых событиях, происходящих в городе. Участие в экологических акциях совместно с взрослыми, труд в природе

<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Ознакомление детей дошкольного возраста с природой</b>  знакомство с животным и растительным миром Р. Бурятии; с народными приметами.  знакомство с флорой и фауной реки Итанца, озера Байкал  <b>сбор гербария; опытническая работа</b></p> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>  экскурсии: по детскому саду, по территории детского сада, по ознакомлению с достопримечательностями поселка, пешие экскурсии.  беседы: «Где живет человек», «Дом, в котором мы живем», «Улицы нашего села», «Моё село – самое лучшее» и другие.  <b>знаки, символы, флаг, герб, значки, открытки.</b></p> <p><b>Ознакомление с прошлым родного края:</b>  встречи с родителями, беседы с жителями, знакомыми с историческими моментами поселка, области  обсуждение с детьми правил безопасного поведения в поселке, например «как правильно переходить улицу»;  обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей;</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p><b>Знакомство с художественными произведениями</b>  фольклор: пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, заклички, дразнилки;  мифы, легенды, ГЭСЭР, сказки Бурятского народа  оформление книжных уголков;  чтение произведений А. Муратов «Сказка старого Хубиэ», Ж. Балданжабан «Алханея», Ц. Бадмаев «Потешные ягнята», В. Аласуева «У нас в Бурятии», «Мы живём за Байкалом», Л. Татьяничева «В глубине России»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Художественное творчество</b>  репродукции, просмотр слайдов, открыток, фотографий  рисование, ручной труд, аппликация из бумаги.  музыкальный фольклор (плясовой, хороводный, бурятский);  музыкальное сопровождение, участие в конкурсах и фестивалях</p>
<p>Физическое воспитание</p>	<p>национальные подвижные игры; спортивные праздники, развлечения; Дни и недели здоровья;  народные подвижные игры («Сурхарбан», «Иголлка, ниточка, узелок», «Волк и ягнята», «Табун», «Ищем палочку», «Шапка», «Поиски шила и ножниц», «Конные скачки», «Бабки лодыжки»);  Участие в малых зимних и летних олимпийских играх для дошкольников</p> <p>участие детей в целевых прогулках, которые обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья детей;</p>

**Перспективное планирование для детей 2 – 3 года**

<b>месяц</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>сентябрь</b>	Игра «Моя группа»	Игры с песком «Здравствуй, песок!», «Кто здесь живет?»,	Потешки, песенки	Игры с песком «Песочный дождик», «Ёжик», «Плывут рыбки»	П/и «Солнышко и дождик»
<b>октябрь</b>	Экскурсия «Мой детский сад»	Игры с песком «Кто пробежал?», «Дружная семейка»	А. Плещеев «Осень наступила»	Игры с песком и водой «Волшебные камушки», «Кораблики»	П/и «Тепло – холодно»
<b>ноябрь</b>	Экскурсия «Мои помощники»	Игры с песком «Где, чей домик?»	Беседа «Кто к нам приходил?»	Игры с песком и водой «Плывут рыбки»	П/и «Найди мышку»
<b>декабрь</b>	Развлечение «Новый год к нам пришел»	Игра с водой «Кто любит воду?»	С. Маршак «Плывет, плывет кораблик»	Рисование песком «Елочка-красавица»	Игра «Найди мышку»
<b>январь</b>	Развлечение «На лесной лужайке»	Игра «Бабушкин двор»	Е. Трутнева «Вырастала елка в лесу на горе...»	«Наш любимый городок»,	П/и «Поймай рыбку»
<b>февраль</b>	«Сагаалган» - праздник белого месяца	Д/и «Кто любит плавать?»	«Мы едем в гости»	«Путешествие в сказку»	Сенсорная игра «Песочные прятки»
<b>март</b>	«Мамины лучики» развлечение с родителями	«Мы строители»	Колыбельные для малышей	Слушание колыбельных на русском и бурятском языке	П/и «Чудо-огород»
<b>апрель</b>	Развлечение «Мы построим дом большой»	«На что похоже?»	«Бабочка красавица»	«Дорожки для зайчат и мышки»	Д/и «Помоги белочке найти её запасы»
<b>май</b>	«Отправляемся в поход» мини путешествие с родителями	«Чей кораблик лучше?»	А. Кольцов «Дуют ветры...»	Рисование «Волшебный сад», аппликация «Расцвели цветочки»	П/и «Учим плавать мы утят»

**Перспективное планирование для детей 3 – 4 года**

<b>месяц</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>сентябрь</b>	Экскурсия по микрорайону	Растительный мир города	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	Рисование «Моя родная улица»	«Собери букет из листьев»
<b>октябрь</b>	Экскурсия в этнографический музей	Животный мир города	И. Бунин «Листопад»	Аппликация «Листопад»	«Кто быстрее найдет»
<b>ноябрь</b>	«День народного единства»	Растительный мир деревни	А. Майков «Осенние листья по ветру кружат»	Лепка «Домашние питомцы»	Народные бурятские игры
<b>декабрь</b>	Проект «Традиции родного народа»	Домашние животные	Я. Аким «Первый снег»	Рисование «В деревне у бабушки»	«Что за дерево такое?»
<b>январь</b>	«Коляда»	Животные Бурятии	И. Суриков «Зима»	Обрывная аппликация «В лесу»	«Найди одинаковые елочки»
<b>февраль</b>	Развлечение «Сагаалган»	Реки Бурятии	И. Токмакова «Ели»	Национальный бурятский костюм	Народные бурятские игры
<b>март</b>	Проект «Моя семья»	Озеро Байкал	А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка...»	Национальный русский костюм	«Какое это дерево?»
<b>апрель</b>	«Кто живет на дереве?»	Рыбы Байкала	Составление рассказов о растениях с использованием опорных схем	Иллюстрации к рассказам	«Кто быстрее найдет»
<b>май</b>	«Цветущий май»	Птицы Байкала	Разучивание стихотворений	Рисуем птиц	«Угадай, что назову»

**Перспективное планирование для детей 5 – 6 лет**

<b>месяц</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>сентябрь</b>	Экскурсия «Мой микрорайон» С/р игра «Улица, на которой я живу» Заповедные сказки Байкала: «Берлога»	Занятие по экологии «Озеро Байкал» Рассказы эколога Лешего: «Эколог Леший и его соседи», «Зайка серый, зайка белый», «Пышный хвостик»	Беседа «Улица, на которой я живу» Кубики «Достопримечательности родного города»	Рисование «Бурятский народный орнамент», Конкурс творческих работ «Моя малая Родина», гимн Республики Бурятия	П/игра «Волк и ягнята», движения народных танцев
<b>октябрь</b>	Экскурсия «Этнографический музей народов Забайкалья» С/р игра «Путешествие по микрорайону» Заповедные сказки Байкала: «Полосатая родня»	Занятие по экологии «Реки нашего города» Рассказы эколога Лешего: «Клыкастые звери», «Медведь», «Волк»	Альбом «Символы Республики Бурятия», «Город Улан-Удэ»	Рисование «Бурятский ковер», «Русское полотенце», аппликация «Бурятский народный орнамент», русские народные песни	П/игра «Иголка, нитка, узелок»
<b>ноябрь</b>	Бурятские народные игры С/р игра «Мы – спортсмены» Заповедные сказки Байкала: «Почему сурки стали черношапочными»	Занятие по экологии «Байкал – частица питьевой воды мира» Рассказы эколога Лешего: «Рысь», «Соболь», «Росомаха»	Осень в городе Улан-Удэ, селе	Рисование «Узор на малахае» Знакомство с писателями Бурятии – Анна Виноградова Аппликация «Север нашей Родины»	П/игра «Табун»



<b>декабрь</b>	Бурятская сказка «Зима и лето» С/р игра «Новогодний праздник и Рождество»	Занятие по экологии «Как беречь природу» Рассказы эколога Лешего: «Водяной зверь», «Барсук»	Зима в городе Улан-Удэ, селе	Рисование «узор на ичигах», аппликация «Унты для куклы Эржены»	П/игра «Бэлэ»
<b>январь</b>	Экскурсия в музей истории Бурятии С/р игра «В гости к бабушке Дулме» Софья Бунтовская «Загадки о животных»	Занятие по экологии «Птицы Байкала» Рассказы эколога Лешего: «Олени, рогатые звери тайги», «Изюбрь», «Северный олень»	Беседа «Традиционные праздники нашей Родины», «Традиции и обычаи бурят и русских»	Рисование «Мужской дэгэл», лепка «Матрешки в хороводе», Рождественские вечера	П/игра «Ястреби утки»
<b>февраль</b>	Экскурсия в музей Природы Бурятии С/р игра «Как мы празднуем Сагаалган»	Занятие по экологии «Рыбы Байкала». Праздник Сагаалган. Рассказы эколога Лешего: «Косуля», «Кабарга»	Беседа «Защитники Родины», «Традиции родного края» Альбом «Бурятия»	Рисование «Узор на дэгэле», колыбельные песни бурят	П/игра «Ловля тарбаганов»
<b>март</b>	Символы Республики Бурятии С/р игра «Мамины помощники»	Развлечение «Бабушкин сундук» (традиции и обычаи малой Родины). Занятие по экологии «Байкальская нерпа»	Беседа «Мама – самое дорогое на свете» «Озеро Байкал – жемчужина мира»	Рисование «Бурятская народная посуда», лепка «Нерпа» Конкурс творческих работ «Нерпа», песни о маме и бабушке	П/игра «Игра в горшки»

<b>апрель</b>	Сюжетный рассказ по серии картинок о городе Улан-Удэ, С/р игра «Мы – экскурсоводы»	Отражение русских традиций в национальном костюме. Занятие по экологии «Лекарственные растения Бурятии» Рассказы эколога Лешего: «Колонок», «Горностай», «Ласка»	«Традиции народов Бурятии», «Библия» Дидактическая игра «Народные костюмы», «Пасха»	Конкурс стихов бурятских поэтов, рисование «Бурятское жилище – юрта», Лепка «Коняшки»,	П/игра «Ищем палочку»
<b>май</b>	Тематический вечер «Сказки Бурятии» С/р игра «Мы – защитники Родины»	Занятие по экологии «Экология Байкала» Досуг «Участники ВОВ» Рассказы эколога Лешего: «Поучения эколога Лешего»	«Из чего строят дом?», дидактическая игра «Какие бывают дома в Бурятии» «Труд в огороде»	Аппликация «Черемуха в цвету», рисование «Степи родной дыхания»	П/игра «Стрельба по соломенным бабкам»

### Перспективное планирование для детей 6 – 7 лет

<b>месяц</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>сентябрь</b>	Экскурсия «Мой город Улан-Удэ» Бурятская сказка «Богатырь Байкал» С/р игра «Город»	Занятие по экологии «Байкал – чудо природы»	Беседа «Город, в котором я живу» Кубики «Достопримечательности родного города», села	Рисование «Бурятский народный орнамент», Конкурс творческих работ «Моя малая Родина», гимн Республики Бурятия	П/игра «Волк и ягнята», флэш-моб «Улан-Удэ»

октябрь	Экскурсия «Этнографический музей народов Забайкалья» Ангарские бусы С/р игра «Путешествие»	Занятие по экологии «Реки, впадающие и вытекающие из Байкала»	Альбом «Символы Республики Бурятия», «Город Улан-Удэ»	Рисование «Бурятский сундук», аппликация «Бурятский народный орнамент»	П/игра «Иголка, нитка, узелок»
ноябрь	Традиции бурят в спорте (конкурс альбомов и презентаций), Бурятская сказка «Хозяин Ольхона» С/р игра «Мы – спортсмены»	Занятие по экологии «Уникальные свойства воды Байкала»	Осень на Байкале	Рисование «Узор на малахае» Знакомство с писателями Бурятии – Анна Виноградова Аппликация «Север нашей Родины»	П/игра «Табун»
декабрь	Бурятская сказка «Зима и лето» С/р игра «Новогодний праздник и Рождество»	Занятие по экологии «Живые фильтры байкальской воды»	Зимний вечер на Байкале	Рисование «Бурятские ичиги», аппликация «Унты для куклы Эржены»	П/игра «Бэлэ»
январь	Экскурсия в музей истории Бурятии Бурятская сказка «Снег и заяц» С/р игра «В гости к бабушке Дулме»	Занятие по экологии «Птицы Байкала»	Беседа «Традиционные праздники нашей Родины», «Традиции и обычаи бурят и русских»	Рисование «Мужской дэгэл», лепка «Матрешки в хороводе»	П/игра «Ястреб и утки»
февраль	Экскурсия в музей Природы Бурятии Бурятская сказка «Змея и муравьи» С/р игра «Как мы празднуем Сагаалган»	Занятие по экологии «Рыбы Байкала». Праздник Сагаалган.	Беседа «Защитники Родины», «Традиции родного края» Альбом «Бурятия», «Символы Республики Бурятия»	Рисование «Женский дэгэл», колыбельные песни бурят	П/игра «Ловля тарбаганов»
март	Бурятская сказка «Сорока воровка» С/р игра «Мамины помощники»	Развлечение «Бабушкин сундук» (традиции и обычаи малой Родины). Занятие по экологии «Байкальская нерпа»	Беседа «Мама – самое дорогое на свете» «Озеро Байкал – жемчужина мира»	Рисование «Бурятская народная посуда», лепка «Бурятская народная посуда» Конкурс творческих работ «Нерпа»	П/игра «Игра в горшки»

апрель	Сюжетный рассказ по серии картинок о городе Улан-Удэ, С/р игра «Мы – экскурсоводы»	Отражение русских традиций в национальном костюме. Занятие по экологии «Травы Бурятии, которые лечат»	«Традиции народов Бурятии», «Библия» Дидактическая игра «Народные костюмы»	Конкурс стихов бурятских поэтов, рисование «Бурятское жилище – юрта», Лепка «Конь в жизни бурята»,	П/игра «Ищем палочку»
май	Тематический вечер «Гэсэриада – памятник литературы» С/р игра «Мы – защитники Родины»	Занятие по экологии «Экология Байкала» Досуг «Дети войны»	«Из чего строят дом?», дидактическая игра «Какие бывают дома в Бурятии» «Труд в огороде»	Аппликация «Багульник», рисование «Пчелка на ветке черемухи» Конкурс творческих работ по лепке «Всадник на коне»	П/игра «Стрельба по соломенным бабкам»

### Литература:

1. Алагуева, В. Золотая книга о бурятах. [ книга] Алагуева В. Улан – Удэ. Изд-во «Республиканская типография», 2006, 96с
2. Аникин, В. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. - М., 1957.
3. Бардаханова, С.С. Малые жанры бурятского фольклора - Улан-удэ: Бурятское книжное издательство, 1982.
4. Будаев, Ц.Б. Бурятские народные сказки. Волшебно-фантастические. – Улан-Удэ: Бурятское книжное издательство, 1973.
5. Буряад арадай оньһон, хошоо угэнууд (Бурятские пословицы и поговорки). Сост. И.Н. Мадасон. - Улан-Удэ, 1960.
6. Вардомский, Л.Б., Дергачев, В.А., Регионоведение [Текст]: учебное пособие/ Л.Б. Вардомский, В.А. Дергачев. – М.- ЮНИТИ - ДАНА, 2004.
7. Горвиц, Ю.М., Чайнова, Л.Д. и др. Новые информационные технологии в дошкольном образовании. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1998.
8. Заславская, О.Ю., Сергеева М.А. Информационные технологии в управлении образовательным учреждением. Учебное пособие. – М., 2006.
9. Коган, И.Д. «Эта книга без затей про компьютер для детей», М., 2003
10. Князева, О.Л. Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Изд-во «Детство – Пресс», 2002.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575866

Владелец Малыгина Светлана Валентиновна

Действителен с 18.04.2021 по 18.04.2022